



Revista virtual de buceo

aquanet

Junio 2003

48

La monoaleta

El rubio

Buceo en Formentera

De como la Isla Mitjana se muere

editorial 48

Estamos de enhorabuena.

Aquanet celebra su cuarto aniversario.

Con este número, el 48, Aquanet pasa una página más en la historia moderna del submarinismo en España, pues comenzó siendo la primera revista virtual de buceo en España, dándole a nuestras aguas el reconocimiento que merecen, y en la actualidad seguimos siendo la única que ha conseguido mantener el ritmo que requiere una publicación mensual con contenidos de calidad. El trabajo para conseguir que Aquanet llegue a vuestras pantallas cada mes es duro, muy duro, pues como podeis ver los recursos propios de la revista se resumen en uno, la publicidad, que resulta escasa para una revista que llega gratuita al lector. Esto se traduce en sacrificio de una serie de personas, los colaboradores, que siguen trabajando mes a mes confiando que un día las empresas del sector abran los ojos y puedan ver y creer en un medio como Aquanet que llega a miles de buceadores. Los colaboradores son el motor de Aquanet, y ellos merecen más. Nuestro gran aliado....., tú, el lector.

FOTOGRAFÍA PORTADA:
Daniel Cruells

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:
Daniel Cruells - 649.888.048
mailto: daniel@revista-aquanet.com

Producciones Virtuales Aquanet, S.L.

mailto: aquanet@revista-aquanet.com
http://www.revista-aquanet.com

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
SILEX_CORP. mailto: silex@gmx.net

Nº DEPÓSITO LEGAL: B-35994-99 ISSN: 1576-0928

Aquanet no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas libremente por sus colaboradores.

Queda terminantemente prohibida cualquier reproducción total o parcial de cualquier contenido de esta revista sin previa autorización.

COLABORADORES:
Carles Virgili, Carles Fabrellas, Miquel Pontes, Fernando Ros, Iván Vilella, Francesc Llauradó, Luis Sánchez Tocino, DAN (Divers Alert Network), Andrés Sánchez, Josep Ll. Peralta, Daniel Rico, Tato Otegui, Juan Llantada, Salvador Coll, Manuel Gosálvez, Nicolás Van Looy, Carlos J. García, David Gil, Toni Reig, Josep Mª Dacosta, Lluís Aguilar, Alberto Balbi, Berta Martín, Albert Ollé.

ARCHIVO FOTOGRÁFICO:
Aquanet, <http://www.subzeroimatges.com>,

sumario

Apnea:

La monoaleta

página 4

Fauna y flora de nuestras costas:

El Rubio

página 10

Buceo en:

Formentera

página 14

Ecología:

De como la Isla Mitjana se muere

página 17

**Noticias, clasificados
y tira cómica**

página 24

DISTRIBUCIÓN: 4178 suscriptores
Controladas por <http://www.elistas.net>

Rondine A

Rondine vuela de nuevo

Es difícil conseguir un combinación de tres materiales más adecuada para una aleta: Elastómero flexible para el calzante y las protecciones; elastómero semirrígido para nervios laterales y refuerzos; polipropileno en la pala para un rendimiento superior y más ligereza. Cada uno de los tres materiales se aplica observando los requerimientos de cada zona de la aleta, sin necesidad de incrementar espesores: La potencia necesaria con el peso mínimo y un perfecto y comodísimo afianzamiento en el pie. Rondine A: Menos esfuerzo, más comodidad, avance más fluido.



> Nueva hebilla pivotante de zafado rápido, más pequeña, giro sin rozamientos de 360° y nuevo sistema de fijación más seguro



> Calzante enteramente realizado en elastómero flexible. Máxima adaptación, comodidad y adherencia.



Otras de sus características

Amplio tallaje disponible: XS-S, S-M, M-L, L-XL • Pala en polipropileno de gran reacción protegida por goma termoplástica • Calzante anatómico realizado enteramente en elastómero flexible: mayor confort y adherencia • Refuerzos en elastómeros para mayor resistencia a la abrasión • Garantizada contra rotura de pala y/o separación de componentes • Alerones antiderrapaje • Dorso del calzante reforzado para una mejor transmisión del esfuerzo • Nervios bicomponente para determinar el ángulo de la flexión • Nuevas hebillas de tamaño reducido, giro sin rozamientos y fijación a la aleta absolutamente segura.

¡¡LA MONOALETA... una revolución anunciada!!

>> Texto: Alberto Balbi y Berta Martin
>> Fotos: Alberto Balbi



El hombre siempre ha encontrado en los animales una fuente de inspiración para la innovación técnica; tenemos ejemplos de ello a lo largo de toda la historia, desde Leonardo Da Vinci que para su proyecto sobre el vuelo ya tomó ejemplo de ellos, hasta hoy en día para las nuevas tecnologías aeroespaciales. Y del mismo modo la apnea y su hidrodinámica no escapan de esa regla, y de todo ello nace una nueva modalidad de apnea: la monoaleta, que nos asemeja, cada vez más, a los delfines.

En los últimos años muchos han sido los atletas conocidos internacionalmente los que han adoptado esta nueva modalidad y sus prestaciones han aumentado vertiginosamente. Claro ejemplo de ello fue el último campeonato del mundo de apnea celebrado en Ibiza, en el que un joven atleta desconocido (el austriaco Herber Nitsch) estableció el nuevo récord mundial en peso constante con la magnífica cuota de -86 metros con un tiempo total de inmersión netamente inferior al que necesitó Umberto Pelizzari cuando logró los -80 metros dos años atrás. El austriaco consiguió el nuevo récord utilizando la monoaleta. En Ibiza pudimos observar que todos los apneistas que lograron las cuotas más profundas (Manolis, Folla, Pradon) utilizaron también la monoaleta; y a pesar de que los miembros del equipo italiano (Pelizzari, Battaglia y Carrera), ganadores del campeonato, consiguieran su éxito utilizando las aletas tradicionales, la diferencia entre las dos técnicas fue muy relevante; tanto es así que a partir de 2001 los atletas italianos también empezaron a probar la monoaleta, realizando cursos de técnica del aleteo y tras pocos meses de entrenamiento los resultados sorprendieron positivamente a los atletas.

Pero, ¿cuáles son las verdaderas ventajas de la monoaleta frente a las aletas tradicionales? Principalmente la velocidad; hemos constatado que a igual recorrido se reduce un 20-30% de tiempo y contrariamente a lo que se podría pensar, los problemas de compensación disminuyen a causa del movimiento ondulatorio del cuerpo que parece facilitar esta maniobra.

He podido seguir los entrenamientos de Davide Carrera (ya que soy su fotógrafo) y sorprende escuchar lo que dice cuando describe su descenso con la monoaleta: “ me permite disfrutar de la sensación de gozo y bienestar, tanto en el descenso como en el ascenso; especialmente en este último, que ha sido siempre el punto crítico de la apnea en su modalidad de peso constante, en el que la fatiga y el cansancio muscular causado por la falta de oxígeno convertían dicho ascenso en algo verdaderamente duro”. Incluso Umberto Pelizzari, a pesar de su escepticismo inicial, se ha convencido de que la monoaleta supone un verdadero avance y ha descubierto que le puede ofrecer todavía grandes posibilidades. He podido intercambiar cuatro palabras con Umberto mientras rodábamos un documental sobre apnea en el que somos protagonistas:

- Estoy realizando entrenamientos con la monoaleta, a pesar de que esté retirado del mundo de la competición, porque me divierte realizar descensos profundos. En uno de mis entrenamientos en el Caribe he alcanzado los -84,5 metros con un tiempo de 2'07”, pero la sensación era como haberlo hecho a -50 metros.

- ¿Habrá algún límite en esta nueva modalidad? Umberto responde: “ Los 100 metros están a la vuelta de la esquina; incluso yo mismo, con un poco de entrenamiento podría llegar a conseguirlo”.

- Entonces, ¿entras en juego de nuevo? ... “¡Demos paso a los jóvenes!”, responde.



Davide Carrera



Umberto Pelizzari



Rignani Loli

Apnea \ LA MONOALETA

Tras el campeonato de Ibiza, la escalada a los récords, con la monoaleta, ha sido increíble; para empezar el francés Guillemo Nery descendió a -87 metros; más tarde, Patrick Misimu repitió la misma marca y esta vez homologada por la IAFD (International Association Free Diving), Alessandro Rignani Lolli a -88 metros y el venezolano Carlos Coste que ostenta el nuevo récord a -90 metros. Para este año los italianos Davide Carrera y Rignani Lolli se están preparando para ello; ¡Pero no faltarán las sorpresas de otros atletas... incluso Nitsch!



Analicemos el nuevo medio

Hay distintos modelos y describirlos todos resultaría imposible. Trataremos de dar las indicaciones necesarias subdividiendo la monoaleta en sus distintos componentes.

La pala

La superficie de la monoaleta es muy amplia; estrecha en la zapatilla, donde se colocan los pies, se va ensanchando hasta la extremidad. Los modelos básicos más económicos están fabricados con fibra de vidrio y tienen un coeficiente de dureza que oscila entre blando y medio; los modelos profesionales están fabricados, en cambio, de fibra de carbono o con un combinado en el que se utiliza el carbono para endurecer el centro y los lados. Algunos modelos tienen canalizadores de los flujos que impiden a la monoaleta derivar lateralmente durante el aleteo. Hay que decir que la monoaleta nació inicialmente para competiciones de natación con aletas, en la que la pala más reactiva aumenta la velocidad notoriamente, factor vital en estas competiciones; en la apnea, en cambio, la velocidad no es tan importante como lo es la fluidez en los movimientos, para conseguir el menor desgaste de energía y, por ello, algunos modelos muy específicos de la natación con aletas no son eficaces para el apneista, que prefiere una pala más flexible. Últimamente muchas empresas empiezan a producir monoaletas para apneistas, con un ángulo de empuje muy acentuado, como ocurre con las aletas tradicionales.

Zapatilla

La zapatilla es un elemento clave para ejercer la potencia de impulso correcta en la pala. Como en la pala, encontramos distintos tipos de dureza (casi siempre ligada a la dureza de dicha pala): blandas, medias y duras. Están unidas a la pala por un simple pegado, los pies se hallan perfectamente alineados y paralelos, sin talones y suele usarse sin escaarpines (pero sí algo para proteger las extremidades).

Ponerse la monoaleta es un verdadero sufrimiento porque los pies están perfectamente encajados, hay que acostumbrarse poco a poco, bastaran unos 15 o 20 minutos de prueba al inicio.



Breves consejos sobre su correcto uso

El uso correcto de la monoaleta en los apneistas es verdaderamente raro, tal vez porque muchos piensen que pueden aprender a usarla por su cuenta o tal vez por escuchar consejos equivocados de amigos. Y por ello en las competiciones se ven situaciones muy diferentes. En manos de inexpertos, la monoaleta resulta un medio poco fluido y justamente por ello el primer consejo que debe seguirse es realizar un curso dirigido por expertos (pueden ser incluso expertos de natación con aletas) y de este modo evitar errores y aprender a gozar de las dotes que ofrece este medio, y también evitar lesiones musculares derivadas de su mal uso.

Hecha esta premisa, trataremos ahora de analizar, de un modo simple, el movimiento que debemos realizar al usar la monoaleta.

Es fundamental la posición del cuerpo. En este aspecto hay dos teorías distintas:

a) La utilizada por Nitsch, que consiste en mantener los brazos unidos al cuerpo durante el descenso y el ascenso, usando una mano para compensar.

b) La utilizada por la escuela italiana, en la que los brazos se extienden y las manos están unidas delante de la cabeza, utilizando éstas como verdaderos timones. De esta forma, los brazos y las manos forman una especie de abertura hidrodinámica eficaz que favorece la velocidad.

Durante el aleteo se utilizan todos los músculos del cuerpo, desde el cuello hasta los pies, como una gran ola que nos recorre el cuerpo de forma sinuosa y elegante hasta llegar a la pala de nuestra monoaleta. Este movimiento global asume una navegación ligeramente ondulatoria, parecida a la de los delfines, en los que está inspirado este nuevo medio de desplazarse dentro del agua.



DIVING CENTER



**SALIDAS TODOS LOS DÍAS DEL AÑO
VENTA Y REPARACIÓN DE MATERIAL
CARGAS DE AIRE Y NITROX**

Port Mataró - Tel. 937 904 522

08301 MATARÓ (BCN)

<http://www.blaumar-mataro.com>

<mailto:blaumar@blaumar-mataro.com>

93 790 45 22

AMB ELS CLUBS FECDAS

DESCOBREIX UN MAR

D'AVANTATGES

i amb llicència FECDAS

**assegura't unes bones immersions
amb qualsevol titulació**

- **Títols reconeguts per la GENERALITAT DE CATALUNYA i CMAS**
- **Convalidacions de títols no federatius**
- **Activitats diverses (col.lectives, neteges submarines, gimkanes...)**

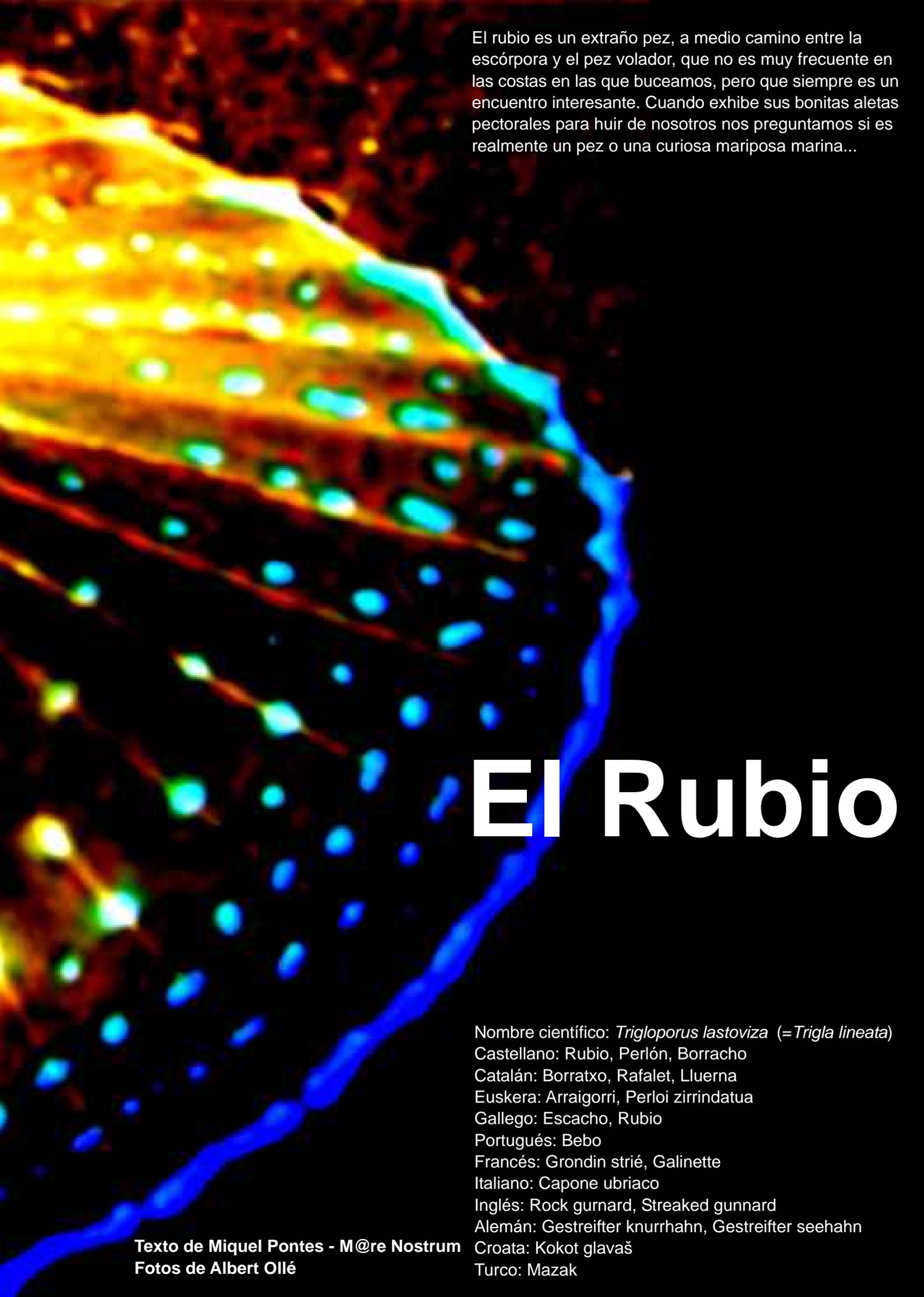


**FECDAS - Av. Madrid, 118, ent - tel: 933 304 472
Email: fecdas@telefon.es - <http://www.fecdas.org>**

Conclusiones

La llegada de la monoaleta ha conllevado una ola de nuevos campeones, listos para enfrentarse y buscar nuevas metas; los -100 metros parecen más cercanos, pero no olvidemos que con la monoaleta hemos "recuperado" un antiguo modo de hacer apnea. De hecho, dando un vistazo a un pasado no muy lejano recordaremos una chica que llevaba una trenza muy larga que, en julio de 1992, en aguas sicilianas estableció un récord de apnea en la modalidad de peso constante a -58 metros; esta chica llevaba una extraña aleta única que la asemejaba a una sirena... y se apellidaba con un nombre ya escuchado en el mundo de la apnea: Rosana Maiorca, hija del gran Enzo Maiorca.





El rubio es un extraño pez, a medio camino entre la escórpora y el pez volador, que no es muy frecuente en las costas en las que buceamos, pero que siempre es un encuentro interesante. Cuando exhibe sus bonitas aletas pectorales para huir de nosotros nos preguntamos si es realmente un pez o una curiosa mariposa marina...

El Rubio

Nombre científico: *Trigloporus lastoviza* (= *Trigla lineata*)

Castellano: Rubio, Perlón, Borracho

Catalán: Borratxo, Rrafalet, Lluerna

Euskera: Arraigorri, Perloi zirrindatua

Galego: Escacho, Rubio

Portugués: Bebo

Francés: Grondin strié, Galinette

Italiano: Capone ubriaco

Inglés: Rock gurnard, Streaked gunnard

Alemán: Gestreifter knurrhahn, Gestreifter seehahn

Croata: Kokot glavaš

Turco: Mazak

Texto de Miquel Pontes - M@re Nostrum
Fotos de Albert Ollé



Este pez fue descrito por primera vez por Brünnich en 1768 y pertenece a la familia de los Triglidae.

El cuerpo mide hasta 40 cm. es alargado y tiene forma cónica. El color del cuerpo de este pez es variable, aunque siempre suele tener tonos rojizos con manchas de color pardo. Estas manchas pueden formar bandas transversales paralelas que rodean el tronco.

La cabeza dispone de una serie de lóbulos óseos y tiene un perfil oblicuo, coronado por dos grandes ojos y rematado en su extremo por una gran boca.

Las escamas de la línea lateral, anchas y carenadas, forman una especie de espina que, orientada hacia atrás, permite identificar a este pez de forma relativamente fácil. También dispone de espinas grandes en los opérculos y otras de menor tamaño en la base de las aletas dorsales.

Tiene dos aletas dorsales y una aleta caudal de forma triangular. Las aletas pectorales de esta especie son de gran tamaño, con forma de ala y muy llamativas pues, cuando el pez las despliega, son de color rojizo con manchas pardas y azules y tienen el borde de color azul eléctrico. Cuando las aletas pectorales están plegadas, tienen un color rojizo con manchas parduzcas.

Estas aletas se caracterizan también porque sus tres primeros radios son libres y están doblados hacia abajo, como si fueran dedos. El pez se sirve de estos radios para “caminar” por el fondo a la búsqueda de alimento, pues cada extremidad es en realidad un sistema sensorial bastante elaborado que “degusta” el fondo y averigua así si hay presas cerca o no. Se alimenta de crustáceos y moluscos y, ocasionalmente, de peces pequeños.



Si el rubio se siente amenazado, aclara su color y despliega las aletas pectorales súbitamente (con el consecuente efecto sorpresa para el atacante). Entonces planea por el fondo y se detiene, pliega las aletas y oscurece su color corporal para acabar de despistar al agresor, que casi siempre lo pierde de vista.

Este pez posee una vejiga natatoria bien desarrollada con la que, además, puede emitir sonidos vibrantes, semejantes a gruñidos, realizados con unos músculos especiales.

Habita en los fondos fangosos, arenosos o de cascajo, siempre cerca de las costas rocosas. Puede encontrarse entre los 20 y los 300 metros de profundidad, prefiriendo cotas más cercanas a la superficie en verano.

Se reproduce de mayo a septiembre. Los juveniles están cerca de la costa pero cuando maduran emigran a aguas más profundas. Es posible encontrar ejemplares jóvenes en la desembocadura de los ríos.

Su distribución abarca el Mediterráneo, el Mar Negro y el Atlántico próximo, de Gran Bretaña a Sudáfrica y las islas Atlánticas cercanas.

El rubio podría confundirse con alguna de las otras 6 especies de Triglidae que encontramos en el Mediterráneo, pero el tamaño y coloración de las aletas pectorales es exclusiva de este animal. También sería posible confundirlo con el pez volador o golondrina (*Dactylopterus volitans*) pero la forma de la cabeza es muy distinta, pese a que también tiene grandes aletas con manchas azules.

Se pesca al arrastre y con palangre, por lo que aparece a menudo en los mercados. Su carne es apreciada y relativamente



Más información:

El lector puede recabar más información en los siguientes libros:

- Calvín, Juan Carlos. *El ecosistema marino mediterráneo, guía de su fauna y su flora*. Edición propia, 1995
- Corbera, Sabatés y García-Rubies. *Peces de mar de la Península Ibérica*. Planeta, 1998
- Debelius, Helmut. *Guía de peces del Mediterráneo y Atlántico*. M&G Difusión, 1998
- Göthel, Helmut. *Fauna marina del Mediterráneo*. Omega, 1994
- Riedl, Rupert. *Fauna y flora del Mar Mediterráneo*. Omega, 1986

Y en Internet:

- Fishbase
<http://www.fishbase.org/Summary/SpeciesSummary.cfm?ID=5081>
- MaestroPescador
http://www.maestropescador.com/Fichas_peces/Rubio.html
- CSM Duvar
<http://www.chez.com/csmduvar/CSM/galinette.pdf>
- Azorean Species
http://www.horta.uac.pt/species/Piscis/Actinopterygii/Scorpaeniformes/Triglidae/Trigloporus_lastoviza.html
- MediFaune 2002
<http://nephi.unice.fr/Medifaune/HTM/po/ESP/F/f2584.htm>
- Johann G. Schemm
http://www.schemm-online.de/Mittelmeer/Fotos_Mittelmeer1/Knurrhahn_/knurrhahn_.html
- Marine Ecology Progress Series
<http://www.esep.de/abstracts/meps/v173/p275-288.html>
- Animales Marinos
<http://www.animalesmarinos.com/rubio.htm>
- Noms de Peixos Comuns
http://www.uib.es/secc6/slg/gt/noms_peixos.html
- Acquario Comunale Grosseto
http://www.gol.grosseto.it/acquario/capone_ubriaco.htm
- Underwater Gallery
<http://www.unet.univie.ac.at/~a9506823/gallery/fish/f05.html>

FORMENTERA: BUCEO EN LAS PITIUSAS



Los griegos denominaron Pitiusa a esta isla y a Ibiza, debido a la gran cantidad de pinos que crecían en su entorno. Formentera, con menos de un centenar de km. cuadrados, posee uno de los litorales mejor conservados del Mediterráneo occidental, y será allí donde realizaremos nuestras próximas inmersiones.

La Savina será el punto base desde el que nos desplazaremos a los destinos escogidos, pues posee el puerto de llegada de los ferrys provenientes de Ibiza, es un pueblo relativamente grande por lo que es la isla y cubre los servicios básicos que necesitamos, además es la base de dos centros de buceo que nos llevarán a los enclaves más atractivos de la zona.

Aunque Formentera posee un entorno medioambiental muy frágil, ha conseguido conservar y adquirir de nuevo el hábitat de especies endémicas y otras migratorias (como los coloridos flamencos que recalcan en las salinas, hoy desindustrializadas hace más de una década). La forma más ortodoxa de acercarnos a Formentera es vía marítima partiendo de los numerosos ferrys que zarpan desde la vecina isla de Ibiza. El trayecto tiene una duración aproximada de media hora y durante la navegación podemos tener la grata sorpresa de seguir de cerca a grupos de delfines que acompañan la estela del barco.

La fotografía terrestre nos invitará a sorprender a nuestros amigos, pues varios lugares (calas, playas..etc) se asemejan a un caribe, por lo cual no está de más identificar a esta isla como la más parecida a las caribeñas de nuestra península. La fotografía submarina pasa por algún angular, tipo 20mm será suficiente y muy agradecido en esta agua, y para captar a los escurridizos reyezuelos optamos por uno tipo 60mm, que también nos servirá para capturar a los bancos de espetones y barracudas que abundan en algunos de los buceos.

Los fondos marinos conservan una apariencia de un Mediterráneo intacto, donde abundan las nacras y las praderas de posidonia forran todo el fondo marino. La transparencia de sus aguas es simplemente extraordinaria, alcanzando fácilmente visibilidades de 30 metros. Bancos de serviolas, espetos, y ocasionalmente alguna tortuga "*Careta careta*" nada por el perímetro de la pitiusa. El tipo de inmersiones a realizar en la mayoría

FORMENTERA: BUCEO EN LAS PITIUSAS



de buceo de Formentera son de un nivel medio, tipo 2 estrellas CMAS o equivalente. Las corrientes no son muy frecuentes y si las hay, existe la posibilidad de variar el itinerario.

Un traje de unos 5mm (en verano) será suficiente para los hipocalóricos estándar. El uso de ordenador de buceo es de agradecer, debido sobretodo a la gran transparencia del agua, cosa que nos desorienta el cálculo visual de la profundidad existente., y la temperatura suele encontrarse bien templadita, sobre los 26°C en verano hasta finales de septiembre fácilmente. En invierno (fuera temporada) el agua suele bajar sus grados hasta los mínimos 13°C en Febrero. La visibilidad, tal como ya se ha comentado y siendo común en todo el archipiélago balear, Formentera no es una excepción y goza de unas condiciones de transparencia de aguas similar a la tropical o a veces superior. Es normal observar buceadores a 30 metros desde la superficie, por ejemplo.

Prueba de ello es la pequeña síntesis que os proponemos de algunos puntos significativos de buceo, que corresponden al norte de Formentera, donde encontraremos los siguientes servicios de buceo:

Vellmarí. Más información en

<http://www.vellmarí.com>

Formentera Diving. Más información en

<http://www.formenteradiving.com>

Centro Náutico O'Neil. Telf 609711774



SILVERSUB

Joyería para submarinistas

Telf: 93 436 48 10

<http://www.silversub.com>

mailto: silversub2002@hotmail.com



**LAS CUEVAS:**

En este buceo, sobretodo en la parte exterior del recorrido, la luminosidad es excelente, ya que los grandes bancos de blanca arena del fondo reflejan los rayos de sol con total libertad.

La zona de fondeo está cerca del Racó Blanc donde el fondo alcanza una profundidad de unos 12 metros. Observamos una pared con cierta inclinación y recubierta de la omnipresente posidonia. Al cabo de unos minutos, nos acercamos a una cueva con cámaras aéreas de dimensiones notables, con una entrada de unos 15 metros de anchura y unos 40 de longitud; posee dos cámaras de aire y su fauna más característica son los crustáceos que la cohabitan. Más adelante y siguiendo la pared por el lado derecho encontramos otra cueva de una longitud similar, en forma de "L" y con una rica fauna donde destacan las corvinas. Ofrece también la posibilidad de ascender en otra burbuja de aire.

EL ARCO (O LOS ARCOS):

Se encuentra cerca de Punta d'es Banc, a unos minutos saliendo de La Savina. La embarcación fondea en una zona de unos escasos 4 metros de profundidad, ya que sube una plataforma de roca plana hasta los -5 metros aproximadamente; si seguimos esta planicie submarina, llegamos a otra que forma como un escalón, bajando ya a los -7 metros y sigue descendiendo hasta los -15 mts. donde encontramos el primer arco de piedra de dimensiones notables, ya que llega su parte superior hasta los -8 mts. Un segundo arco se encuentra cerca de éste, también a una profundidad de unos - 15 mts. El buceo se ameniza también por los bancos de castañuelas y numerosas doncellas que aprovechan nuestro nadar por si levantamos alimento del fondo (sin querer...claro). Es un buceo sencillo de poca profundidad y atractiva la zona para la fotosub, especialmente en los arcos.

LA PLATAFORMA

No es un pecio, o sí lo es, depende...

Si consideramos que un pecio es toda estructura de material diverso hundida en las aguas, lo sería; no será así si un pecio es un antigua barca que se hundió natural o artificialmente en las aguas.

Pero vamos allá: la plataforma era una estructura que se construyó cerca de la isla de Espalmador para la cría y engorde de lubinas para su comercialización posterior, o sea lo que denominamos una piscifactoría y conservada por los acuicultores.

Al cabo de unos años, la operación de comercialización de pescado, no dio los frutos requeridos y se abandonó la estructura. Lo cierto es que esta plataforma aposentada en el fondo por enormes pilares, era un peligro para la navegación y se decidió hundirla controladamente en la misma zona. Al cabo de un tiempo, y ya en el fondo marino, la plataforma se convirtió en uno de los puntos más curiosos de buceo de toda Formentera.

Los pilares, la base que parece un panel de abejas y las columnas, son un refugio y hábitat para multitud de peces. Destacamos los grandes bancos de barracudas o espetos que merodean siempre por el lugar, formando círculos sólo disgregados por el paso de los buceadores. Otra fauna fácil de observar

es la gran cantidad de reyezuelos y castañuelas que habitan entre las oquedades de la estructura; una gran cantidad de dimensionadas nacras se sujetan también en la antigua piscifactoría.

El auténtico placer de este buceo es la sensación de penetrar dentro de un hábitat o casa submarina futurista para los humanos en el fondo de los mares. Mi imaginación voló y me sumergí en secuencias de ciencia ficción, hasta que la visión de unos dientes afilados de barracudas me despertaron...



De como la Isla Mitjana se muere, o de los otros “Prestige”

La Serra Gelada, tan próxima y tan desconocida

Texto y fotos: Juan Diego García Rodríguez.
Ecosub Mediterránea: Centro de Educación Ambiental del Medio Marino.
<http://www.ecosub.com>





Algunos conocéis la Serra Gelada, su parte terrestre emergida, porque la habréis recorrido por sus múltiples sendas y caminos, asomándoos al magnífico balcón al mar que supone. La panorámica es increíble: una pared de casi medio kilómetro y debajo el Mar Mediterráneo rompiendo contra las paredes.

Algunos también sabréis, en estos días pasados de promesas electorales, que hay planes de establecer alguna forma de protección ambiental (integrarla como paraje o reserva natural, dentro de la Red de Espacios naturales de la Comunidad Valenciana).

Pues de ser así, será el primer entorno protegido con su emisario de aguas residuales, a modos de "idílica cascada", incluido. No sé como le llamarán: "El mirador de la cascada asquerosa" o "El manantial hediondo", serían buenos nombres para acercar al turista ecológico a recorrer los itinerarios propuestos.

¿Cómo y cuándo se formó?

La Serra Gelada posiblemente posea uno de los acantilados más impresionantes de toda la costa mediterránea peninsular. Su longitud, entre la Punta Bombarda en El Albir y la Punta la Escaleta en Benidorm, es de unos 7 Km. con una orientación SN. La altura máxima es de 435 m.

La estructuración del macizo de la Serra Gelada, cuya orientación general coincide con la directriz bética NE-SW, se produjo en la última fase compresiva del plegamiento Neoalpino, que se desarrolló hace unos 15 millones de años aproximadamente.

La Serra Gelada esta constituida por una sucesión de 800 m de espesor de materiales predominantemente calcáreos, que se depositaron durante el Jurásico y Cretácico superior.

Tuvo lugar en este sector una importante extensión con formación de grandes fallas normales. Estas fallas dieron lugar al hundimiento de un bloque situado al SE del relieve actual de Sierra Gelada.

Esto originó un paleo acantilado más extenso que el actual, y que probablemente alcanzaría hasta la Isla de Benidorm, la cual estuvo unida al continente por medio de cerros ahora destruidos por la acción erosiva.

Aunque en algunos sectores se conserve el paleo acantilado original, en la mayor parte del sector sur de la sierra, ha experimentado un retroceso erosivo de unos pocos centenares de metros.

La Isla Mitjana representa sin embargo un resto aun no totalmente erosionado del paleo acantilado y marca por tanto la posición original de este.

Es un entorno singular de gran valor ecológico y paisajístico.

Los que navegamos esta costa, entre Benidorm, El Albir y Altea y sobre todo, los que buceamos en sus inmediaciones (Isla Mitjana, La Pileta, Cueva del Elefante etc.) sabemos el gravísimo impacto que durante años y años lleva provocando en dicho entorno, la liberación sin apenas tratamiento de las aguas residuales.

La Isla Mitjana es un lugar clásico de inmersión en la zona de buceo entre Benidorm y Altea, que lleva soportando desde hace varios años, la agresión diaria y sistemática de la liberación de miles de litros de aguas residuales, en sus proximidades. Ello está provocando una notable y evidente degradación de uno de los puntos “clásicos” de buceo, tradicionalmente reconocido y visitado por la calidad de sus fondos, la variedad de su vida marina y la belleza de las paredes sumergidas de una de sus caras.

Contaminación por vertidos de residuos líquidos



Los residuos líquidos se producen por las actividades humanas diarias (A.R.U. Aguas Residuales Urbanas) y por diferentes actividades agrícolas e industriales. Mediante el drenaje o a través del alcantarillado las descargas de residuos líquidos alcanzan las masas naturales de aguas superficiales, como lagos, ríos y océanos.

Es crucial mantener la calidad de estas aguas naturales, evitando mediante el tratamiento y la depuración de los residuos líquidos, que estas puedan sobrecargarse con nutrientes orgánicos o inorgánicos, o con sustancias tóxicas nocivas.

Las aguas naturales tienen una capacidad inherente de auto purificación. Los microorganismos acuáticos heterótrofos, utilizan y mineralizan los nutrientes orgánicos.

Las poblaciones alóctonas (vertidas en las aguas residuales) de bacterias entéricas y otros patógenos se reducen y finalmente se eliminan por las presiones de competencia y de predación ejercida por las poblaciones acuáticas autóctonas (residentes en las aguas que reciben el vertido). De este modo, las aguas naturales pueden aceptar una cantidad moderada de aguas residuales sin depurar, sin que se produzca un deterioro significativo de la comunidad.

Pero el vertido masivo, intenso y constante de grandes volúmenes de aguas residuales, supera la capacidad auto depuradora de las aguas de la zona.

El tratamiento deficitario, incompleto e inadecuado de estas aguas residuales puede producir epidemias destructivas como el cólera, la fiebre tifoidea, disentería, propagadas por patógenos que circulan a través del agua.

Efectos asociados al vertido indiscriminado

Los principales efectos observables son:

- olores, sabores desagradables y alteración de la coloración, transparencia y textura de la masa de agua afectada, con marcada turbidez y aumento de su densidad.
- eutrofización del medio: (disminución de la concentración de oxígeno y disminución de la irradiancia) El agua descargada contiene una alta concentración de materia orgánica e inorgánica, que produce un enriquecimiento del medio en nutrientes y esto provoca una proliferación de algas en superficie que consumen mucho oxígeno. Esta carencia mata forzosamente los organismos aerobios como algunas formas microbianas, peces e invertebrados. Dicha proliferación impide la entrada de luz a las comunidades bentónicas más profundas, impidiendo la realización de la fotosíntesis y provocando la muerte de los organismos fotosintéticos y de aquellos dependientes de los fotosintetizadores.



Los efectos de la nitrosificación y nitrificación de las aguas son patentes desde hace tiempo, en el entorno sumergido de la Isla Mitjana.

Sobre sus paredes, sufre el crecimiento de algas cespitosas oportunistas y favorecidas, que como un fieltro amarronado recubren, la antaño abundante fauna sésil, desplazando también otras especies algales del infralitoral. La abundancia de partículas en suspensión interfiere con los filtradores provocando en muchos casos la obstrucción de sus mecanismos de filtración y originando por tanto la disminución de sus comunidades.

La pradera de *Posidonia oceánica* circundante, esta en franca regresión, debido a la falta de luz por la endémica turbidez de las aguas, y por el epifitismo (algas que viven sobre ellas) que sufren sus hojas por parte de algas mucilaginosas propias de entornos contaminados orgánicamente.

Hay esperanza

A pesar del desolador cuadro descrito, es posible todavía, disfrutar en la Isla Mitjana de la riqueza de su fauna: meros, langostas, morenas, congrios, pulpos, sepias, sargos, herreras, castañuelas, salpas, espetones, etc. Excepcionalmente, hay días de una gran concentración de vida en torno a sus paredes, que ilustra de la riqueza del lugar y de como debería ser sin esa constante agresión. Merece la pena luchar por revertir este enclave clásico de buceo, a su estado anterior.

el azul
a fondo



centros de buceo
las mejores
inmersiones nacionales
e internacionales
foro

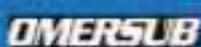
Material, técnica y mucho más



masdebuceo.com

masdearte.com / masdebuceo.com / masdecaballos.com / masdehidrotonos.com / masdesnowboard.com / masdesqui.com / masdeviajes.com / masdevinos.com

Visita estas
firmas pulsando
sobre el logo



ESPECIALISTAS EN:

BUCEO DEPORTIVO - BUCEO TÉCNICO - ESPELEOBUCEO

servisub@retemail.es

**Ausias Marc, 136 - 08013 BARCELONA
(entre Marina y Lepanto)**

Tel. 93 232 44 05 - Fax 93 246 39 93

SERVISUB MARINA

¿Qué podemos hacer como buceadores y ciudadanos de a pie o de a aleta, mejor dicho?

Un modo de evitar estas catástrofes sobre el medio, sería realizar una correcta depuración y una descarga controlada a través de emisarios submarinos, que viertan a una distancia aproximada de 500 m a partir de la línea de costa.

El Ayuntamiento de Benidorm y la Generalitat Valenciana son responsables históricos por acción, aunque los somos todos por omisión, de un vertido de aguas residuales sin apenas tratamiento (la capacidad depuradora de la planta se ve casi continuamente superada y libera el agua fecal en una espectacular cascada) incumpliendo sistemáticamente la legalidad. Según el Ministerio de Medio Ambiente, al que nos hemos dirigido denunciando la situación la legislación actual, en su peculiar “lavado de manos” particular, nos ilustra de los preceptos legales al respecto:

- De acuerdo con el artículo 114 de la Ley 22/1988, de Costas, los vertidos al mar son competencia de la Comunidad Autónoma.
- Asimismo, de acuerdo con el artículo 115 de la Ley 22/1988 de Costas, mantener las playas y lugares públicos de baño en las debidas condiciones de limpieza, higiene y salubridad es competencia municipal.



Si bien la solución pasa por reutilizar aguas tratadas, ¿No debería existir hace años, al menos, un emisario submarino? ¿Es esa la política ambiental, esconder lejos de la Plaza Triangular las vergüenzas? ¿Es la política ambiental de este ayuntamiento barrer la porquería debajo de la alfombra, alejarla de la vista de sus miles de turistas?

¿Es una estrategia turística nueva ofrecer la posibilidad a los visitantes de bañarse los días calmados entre sus propias heces y orines, porque hay gente para todo?

¿Desconoce este Ayuntamiento que en esa oferta complementaria al turismo de sol y playa, que tanto se pretende potenciar, se engloban buceadores, navegantes y usuarios de actividades náuticas, con un gran poder adquisitivo y que acabarán marchándose a otros puntos del litoral?

Esperamos encontrar respuesta a estas y otras preguntas.

Invitamos gustosos al reelecto Ilmo. Sr. Alcalde de Benidorm y al responsable pertinente en materia de Medio Ambiente de la Generalitat Valenciana, **a navegar con nosotros** en el mar de mierda de la Serra Gelada, para que tomen conciencia de la gravedad del asunto y procedan por fin a su resolución.

Mientras, es prioritario divulgar, difundir y dar a conocer el atentado ecológico mantenido durante tanto tiempo, pues se amparan precisamente en su desconocimiento y ocultación. Divulgar, difundir desde distintos planos como el individual, el colectivo o el institucional.

Individualmente, removidas e indignadas nuestras conciencias, como hemos hecho algunos desarrollando diversas iniciativas (valga de ejemplo el envío por parte de miembros de la lista de correo de la revista Aquanet, de mail denuncia a diversos estamentos implicados, con aperturas de expedientes informativos).

Colectivamente como buceadores, como usuarios privados de nuestros derechos de uso y disfrute de un entorno marino conservado, y como damnificados por la acción de unos gobernantes descarados que encima nos pretenden vender la “excelencia” de su producto turístico de calidad (valga aquí de ejemplo la celebración de la “1ª Convención de buceadores de la Revista Aquanet” que como tema central, la cascada de aguas residuales, pretende adoptar medidas y plantear soluciones y estrategias de acción al respecto).

Institucionalmente, buscando el apoyo de cualquier entidad afectada o no (ONG’s asociaciones ecologistas, cofradías de pescadores, centros y clubes de buceo, medios de comunicación, etc.) que deseen tomar parte activa en la resolución de este grave problema ambiental. (Destacar en este caso el “Itinerario Ambiental Litoral de la Serra Gelada” que desde Ecosub Mediterránea hemos diseñado y recién puesto en práctica para todos los escolares de los municipios afectados, tengan claro lo que les legamos y puedan rebelarse y cambiar la situación.....).

A ellos les tocará sufrirlo si no lo remediamos.





JACKET J113 DE CRESSI

Situado a medio camino entre los tres jackets de la colección Cressi 2003 dotados del nuevo sistema de inflado Flight Control System, J113 es un chaleco con elevado nivel de equipamiento pero ligero, hidrodinámico y cómodo de usar y transportar. Se trata de un jacket muy completo y dotado de una gran cantidad de accesorios que lo hacen perfecto para los buceadores que desean un alto nivel de gama pero con un volumen y grado de sofisticación moderado.

Flight Control System. Nuevo sistema de inflado y desinflado que anula la traquea y se sitúa en una posición idónea para su localización y anejo. Robusto, ergonómico, de simplificado mantenimiento y mecanismo aislado del exterior, FCS es muy seguro ya que las acciones de inflado y desinflado son inconfundibles. Su mecanismo, de funcionamiento mecánico, determina la velocidad de ambas maniobras dependiendo del nivel de presión efectuado por el buceador. **C.-Trym System.** Un sistema de lastre inédito y patentado, el único gestionable con sorprendente precisión y rapidez a ciegas y que imposibilita las tan habituales pérdidas accidentales del lastre. Durante la inmersión, va situado en horizontal e, incluso con las solapas totalmente abiertas y en posición invertida, el velcro interior actúa imposibilitando la salida de las bolsas. La nueva versión, además, es modular, pudiendo el buceador personalizar sus bolsillos para utilizar o no sistema de lastre integrado dependiendo de sus gustos o del tipo de inmersión. Una pequeña solapa actúa en el primero de los casos, pero es posible esconderla en un discreto compartimiento oculto si la opción escogida es colocar las bolsas de lastre. Sea cual sea la opción, la capacidad es especialmente destacable, con un bolsillo principal diáfano con fuelle, uno para pequeños accesorios y un tercero, también muy amplio, para utilizar (dependiendo de la elección del buceador) para colocar las bolsas de lastre o bien accesorios como el globo de descompresión etc..

Las bolsas portlastre se suministran de serie con el chaleco. Se suministra de serie con dos bolsas portlastre. Fajín y cincha abdominal independientes del saco para una perfecta fijación sin opresión durante el inflado. Combina tres diferentes materiales observando los requerimientos de cada zona del chaleco. 2 válvulas de descarga y sobrepresión (hombro derecho y lado inferior derecho), además de la válvula del FCS. Espaldadera regulable acolchada. Cincha pectoral ajustable. Hebillas con Easy System Open/Closed.

MK25AF/X-650 DE SCUBAPRO. TOTAL CONTROL.

La segunda etapa X650 hará furor, con un diseño geométrico único, nacido del D400 y asociada a un mecanismo revolucionario. Un nuevo concepto de la válvula, ahora en posición horizontal, que dirige el aire directamente hacia la boca para una mejor gestión del flujo. La válvula, más pequeña, ha ganado en ligereza, para una mejor respuesta.

Un nuevo mando permite un verdadero ajuste de la resistencia a la inspiración, en función de las condiciones, incluso en aguas muy frías, con dientes asimétricos para evitar una falsa manipulación y notar con claridad la posición "0". Una válvula de exhalación más grande, un 15% mayor, para reducir el esfuerzo exhalatorio un 20% comparándolo con otras segundas etapas. Una sorprendente ligereza y una boquilla ortodóncica proporcionan una comodidad bucal excepcional, disminuyendo la fatiga maxilar y la irritación de las encías.

Asociado a una primera etapa MK25AF, en versión latón o titanio, el X650 ofrece la mejor adaptación a todas las inmersiones.



MARES VOLO RACE, LA ALETA DE ALTAS PRESTACIONES

La nueva aleta VOLO RACE de Mares, imprime una potencia superior por cada impulso. Eso, supone un ahorro considerable en aire por parte del buceador.

Tecnológicamente muy avanzada, esta aleta incorpora el sistema OPB (Optimized Pivoting Blade) con fuelles para el control y la optimización del ángulo de empuje, además del Channel Thrust Technology que optimiza una perfecta canalización de los flujos.

Para mejorar sus prestaciones, la Mares VOLO RACE, incorpora en su estructura, unas derivas estabilizadoras y nervios revestidos de goma. La zapatilla ortopédica de la nueva aleta Mares, está compuesta por una suave y cómoda goma termoplástica. La combinación de los sistemas exclusivos de la nueva aleta de Mares VOLO RACE, hacen de ella una aleta con zapatilla que no teme comparaciones.

Esta aleta está disponible en tres colores distintos (azul, blanco y amarillo).



CURSO APNEA ACADEMY CON UMBERTO PELIZZARI EN CALA MONTJOI, ROSES, COSTA BRAVA.

“El cuerpo se desvanece mientras el alma se apodera de la vida”. Así se han descrito las sensaciones que un apneista siente al descender al azul profundo, dominando su cuerpo y su concentración más allá de los límites. La apnea encarna hoy, más que nunca, la aventura, el dominio y la pasión por el mar. Si eres de los que quiere progresar y descubrir la apnea, este mes de septiembre podrás hacerlo de la mano de los mejores. Umberto Pelizzari estará en Cala Montjoi del 16 al 21 de septiembre para impartir, junto con los grandes de nuestro país – Jordi Chias (redactor jefe de Apnea y fotógrafo submarino), Olivier Herrera, Jordi Peralta y Paco González, el único curso que Apnea Academy impartirá este año en España. Descenso en peso constante y variable, libre, dinámica, apnea estática, técnicas de respiración, relajación y por primera vez en un curso de apnea: descenso en No Limits. Todo en un lugar privilegiado para la zona, en pleno parque natural del Cap de creus. El precio total del curso de 6 días (alojamiento + pensión completa en la misma cala + curso de apnea) es de 675 €. **Para inscripciones y más información: 972256212 y mailto:montjoi@montjoi.com - http://www.todoapnea.com**



© Javier Campos



MARES ESPONSORIZA AL PRESTIGIOSO FOTÓGRAFO SUBMARINO CARLOS VIRGILI

La firma de submarinismo Mares y el prestigioso fotógrafo y videógrafo español Carlos Virgili han llegado a un acuerdo de sponsorización para la presente temporada. Virgili, campeón de España de Foto y Video Submarino, así como campeón de la Copa y el Campeonato del Mundo de Video Submarino, es colaborador de diversos medios de comunicación y autor de cientos de reportajes sobre la flora y fauna submarina de todos los mares y océanos del mundo.

Para Toni Segura, product manager de Mares en España, "la sponsorización de Carlos Virgili nos permite estar presentes y de forma destacada en el mundo de la foto y el video submarino que consideramos una de las principales formas de difusión de la biodiversidad existente en los océanos". Según Virgili "tanto Celia, mi mujer y modelo submarina, como yo, confiamos en Mares puesto que a menudo trabajamos en situaciones extremas y necesitamos comodidad, fiabilidad, resistencia bajo el agua a lo que se une el diseño vanguardista de Mares."

COPA DE CANARIAS DE FOTOGRAFÍA SUBMARINA

Resultados Open de Lanzarote:

- 1º Carlos Suárez – Mercedes Cabrera.
- 2º Francisco Alemán – Cristina Escuela.
- 3º Juan Ramón Marcelino – Olga Frías
- ... hasta 10 participantes.

Resultados Open de Gran Canaria:

- 1º Arturo Telle.
- 2º Eduardo Acevedo.
- 3º Javier Campos.
- ... hasta 14 participantes.



© Carlos Suárez

PRÓXIMA PRUEBA:

III Memorial Fito Herzog 2003: 4, 5 y 6 de julio en el sur de Tenerife repartiendo más de 3.000 € en premios.

Más información:

<http://www.copadecanarias.com>



III MEMORIAL FITO HERZOG
4, 5 Y 6 DE JULIO DE 2.003
EN EL SUR DE TENERIFE

Inscripción 60€ antes del 18 de Junio
 Información 922.22.35.35
 922.73.54.31

Colecciones	
1º Premio - 1.000	€
2º Premio - 800	
3º Premio - 600	
4º Premio - 400(m.v.)	
5º Premio - 300(m.v.)	

Nautica HERZOG

SUZUKI MARINE **Bombard**

Colabora
 Copa de Canarias
 Fotografía Submarina

CURSO DE FOTOGRAFÍA SUBMARINA ULTIMA FRONTERA

La fotografía de naturaleza en general, y la submarina en particular, es una actividad apasionante, que te abre infinitas posibilidades y da un aliciente aun mayor a las inmersiones. Pero como todo, para conseguir buenas imágenes hay que dominar una técnica, y en este caso muy particular.

Ultima Frontera ofrece cursos de fotografía submarina pensados para que puedan ser de utilidad tanto a principiantes como a fotógrafos con cierta experiencia pero que quieren afianzar su técnica y progresar mucho más.

El curso incluye un completo manual de fotosub a todo color, de 60 páginas, 12 horas de clases teóricas, clases prácticas en mar realizando 2 inmersiones, taller para valoración y corrección de errores y procedimientos de progresión, carrete y revelado de diapositivas, titulación PADI de Especialista en Fotografía Submarina (válido para optar a la titulación de Master Scuba Diver).

Todo el curso será impartido por Felipe Barrio, Master Instructor de PADI, Instructor de Fotografía Submarina y fotógrafo submarino

Las fechas de las próximas convocatorias son del 9 al 16 de Junio y del 17 al 24 de Noviembre. Horario de 20 a 22 horas.

PVP con equipo propio (cámara completa y flash): 260 €
PVP con equipo de la escuela (Nikonos V, objetivos y flash): 300 €



BODA SUBMARINA

El sábado 3 de mayo se produjo la primera boda submarina en aguas vascas. El enlace comenzó hacia las 14:00 h. cuando 4 embarcaciones se disponían a llevar a los novios y a la comitiva a un lugar cercano al puerto marineru de Armintza. Como es habitual, la novia se hizo esperar y con ligero retraso partieron las embarcaciones hacia las frías aguas para dar fe de tan peculiar evento. Lo que Neptuno ha unido, que no lo separe el hombre.

MIMA: VEINTE AÑOS DE IMAGEN SUBMARINA EN L'ESTARTIT

Del 14 al 21 de junio se celebra el MIMA con un amplio programa de actividades de imagen submarina: un Open Internacional de fotografía submarina, con más de veinte participantes inscritos (España, Portugal, Francia e Italia), el concurso virtual de fotografía submarina "Revista-Aquanet.com", con un premio especial para la mejor fotografía captada en las Islas Medas, un concurso de cortometrajes, un curso de apnea con la participación de la actual campeona del mundo, la cubana Deborah Andollo, un premio periodístico al mejor artículo sobre las Medas publicado en el 2002, etc...

Destacan también las actividades de educación ambiental, especialmente dirigidas a los escolares y jóvenes, para dar a conocer el valor de las Medas, incidiendo en la necesidad de su preservación. Con este objetivo se realizará el concurso "Dibuja las Medas", para alumnos de 6 a 14 años, y el concurso de fotografía submarina "Click Medas" dirigido a estudiantes de ESO (de 14 a 18 años) de la población. Además, para todo el público, una exposición de fotografía submarina y una Muestra Internacional de Cine y Vídeo Submarino con las últimas producciones nacionales e internacionales.

Más información: <http://www.medes-ima.org>

"Record Mundial No Limits. 110 m. Cuba. Mayo 1996.
© 2002 VISUAL3.Todos los Derechos Reservados."



© Marc DeBatty



VIDEOCAT 2003

La segunda edición del Campeonato de Catalunya organizado por la Federación Catalana de Actividades Subacuáticas (FECIDAS), tendrá lugar los próximos días 11 a 14 de Septiembre en la localidad de Cala Montjoi (Roses), uno de los parajes idílicos para el submarinismo de nuestras costas.

La Organización ha conseguido para los participantes premios en especie por valor de mas de 6.000 Euros, entre otros los siguientes:

- **Campeón de Catalunya: Trofeo y Premio especial MARES, un Hub Century.**
- **Trofeo PRACTISUB al mejor guión: Un torpedo SEA DOO.**
- **Trofeo KANAU al mejor documental: 2 focos de vídeo Light & Motion, Modeling Light.**
- **Trofeo SCUBAPRO-UWATEC al vídeo mas original: Un ordenador Air Z-Nitrox.**
- **Trofeo CASCO ANTIGUO a la mejor fauna: Un traje semiseco Subacqua 2003.**
- **Trofeo MARES a la mejor modelo: un regulador (V-32) Protón XL con auxiliar Protón.**
- **Trofeo MANEL GIL a los mejores efectos especiales, un cuadro 3D del autor.**
- **Trofeo EMS a la mejor edición: 2 focos para vídeo Kowalski 1250 S**
- **Trofeo SALÓN NÁUTICO INT. DE BARCELONA al vídeo con mejores valores ecológicos. Regalo sorpresa que será entregado durante la celebración del Náutico.**
- **Trofeo BEUCHAT al humor: Un jacket Master Lift Tech.**

El concurso consiste en realizar dos inmersiones, grabando las imágenes en una cinta de vídeo -de solo media hora de duración- entregada por la Organización. A cada equipo se le otorga posteriormente un tiempo para visionar su trabajo, para después poder editar en un equipo informático su propia película (en solo 3 horas) y con una duración máxima de 6 minutos. El publico asistente podrá ver la labor de edición de los equipos y por supuesto disfrutar de las películas ganadoras en la ceremonia de entrega de premios que tendrá lugar el Domingo 14.

El Jurado estará compuesto por conocidos personajes del mundo del vídeo subacuático: Jaume Codina, Antonio Novella, Manel Gil, J.M^a Castellví, Joaquín Medina y deberá evaluar la belleza de las imágenes, la originalidad del guión, y la actuación de los modelos submarinos, entre otros parámetros.

La dirección de las pruebas corre a cargo de Carlos Virgili, triple Campeón de España, así como ganador del Campeonato y de la Copa del Mundo de esta especialidad tan poco conocida hasta hace pocos años, pero que está creciendo con gran fuerza.

Más información: <mailto:videocat@menta.net>

Telef.: 686 70 47 70

Fax : 93 241 84 92



la encuesta

Total: 787 votos, emitidos por 787 participantes.

Pregunta: ¿Qué sistema de información sobre el submarinismo te gusta más?

Respuestas	Votos	Porcentaje
Revistas tradicionales (prensa).	95	12,07%
Revistas digitales, portales, foros, listas de correo, web, etc... (Internet).	204	25,92%
A los dos sistemas les doy la misma importancia.	480	60,99%
Otros.	8	1,02€%

la tira cómica



clasificados

Vendo objetivos Light and Motion para Blue Fin o similar, macro y angular 75° en perfecto estado. Ver características en <http://www.uwimaging.com> Contactar en <mailto:risck@risck.com>

Vendo Video Editing Miro Video DV 200 de la Pinnacle con Premiere y las instrucciones por PCI. 398 €. Sergio Loppel. <mailto:lopezki@libero.it>

Vendo carcasa de video Top Dawg y equipo de iluminación Nite Rider 4x35W en perfecto estado. 900 € no negociables. Amparo. <mailto:blenio@arrakis.es>

Vendo equipo completo de fotografía Nikonos V (cuerpo, objetivos Nikkor 35mm y Sea&Sea 15mm, flash Nikonos SB-105 y 3 tubos de extensión macro). 1200 € negociables. Amparo. <mailto:blenio@arrakis.es>

Vendo ordenador Suunto Cobra, regulador Apeks ATX-100, Regulador Mares Proton V16. Todo ello sin estrenar, tienen 15 días. Se entrega con documentación y garantía. Se vende junto o por separado. Telf. 679-99-57-45. mailto:sergipineda_estebo@hotmail.com

Vendo cámara Sea&Sea MX-10 + Flash + Lente 20mm + Visor deportivo (juego de juntas de recambio, etc.
Buen precio. Ferrán Morros. <mailto:ferranmorros@telefonica.net>

Vendo carcasa Aquatica nueva para Nikon F-90x con todo tipo de accesorios. Flash submarino Subtronic, con foco interno y 6 niveles de potencia en manual. Más datos y fotos en: http://www.aquawork.com/pagina_nueva_1.htm

Vendo un traje LONTRA de 7 mm. de chica talla 1. Vendo monopieza + chaqueta todo 7 mm. Esta en muy buen estado. Solo se utilizo en verano 2002. Parece nuevo, muy buen cuidado. 160 €. Francesc 676 472 739.

Vendo un chaleco SeaQuest Dimension 3D. Se trata de la versión deportiva del famoso Black-Diamond de Aqualung/Spiro. Está como nuevo, casi no se ha usado. Este chaleco es casi exacto al nuevo FALCON de Dacor del catalogo de este año. 210 €. Francesc 676 472 739.

Vendo un traje FACILE de 5/7 mm. de chico talla 3. Vendo monopieza + chaqueta todo 7 mm. Esta en muy buen estado. Parece nuevo, muy buen cuidado. Regalo otro sobretraje!! 200 €. Francesc 676 472 739

Vendo chaleco CRESSI SAFETY 111. Semi ala, gran capacidad de aire, bolsillos portalastré. Modelo 2002. Talla Medium. Esta en muy buen estado. Parece nuevo, muy buen cuidado. Cambio por modelo 2003. 230 €. Francesc 676 472 739