



aquanet

#37

0

Revista virtual de buceo

Julio 2002



**CRESSI FACILE
BEBÉS AL AGUA**
El camarón monegasco
Buceo en: EL DELFIN SUR

editorial

Las sorpresas son para el verano. Este mes pasado nos llega la que debe ser la primera sorpresa que se presenta en la antesala del verano. Tal vez por aquello de que ahora los buceadores se acaban de despertar y todavía andan quitándose las lagañas de los ojos, los que gobiernan nuestras inmersiones, y más concretamente en este caso la Capitanía Marítima de Palamós, han decidido velar por nuestra seguridad de una forma muy peculiar, sin consultas, ni opiniones y como era de esperar, sin sentido. Esta Capitanía publicó una resolución en la que se prohíbe el baño a particulares en las Islas Medas, paraíso subacuático de nuestras costas. Resulta curioso que en cambio no se prohíba este simple e inofensivo baño cuando este servicio es ofrecido, previo pago, por empresas que explotan el ocio y el turismo en el lugar. Viéndolo así cualquiera podría pensar que estas empresas son las gran beneficiadas en dicha resolución. Pues no, no es así. Los que velan por la seguridad en nuestras aguas son capaces de rizar el rizo y prohíben el uso de cualquier tipo de iluminación artificial en inmersión (linternas, focos, flashes, etc...), con lo que estas empresas ya no deberían poder ofrecer a los buceadores el poder disfrutar de las bellas cuevas y túneles submarinas que recorren las entrañas de las Islas Medas. Aquí claramente salen perjudicados. Entonces, ¿qué sentido tiene todo esto? ¿seguridad? ¿control? ¿disciplina? Las Islas Medas tienen mucha riqueza y deben ser disfrutadas por todos. Por suerte, esperamos despertar y ver, tras la derogación de la resolución, que ésta tan solo fue un mal recuerdo o una pesadilla.

#37

aquanet

FOTOGRAFÍA PORTADA:
Daniel Cruells

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN:
Daniel Cruells - 649.888.048
mailto: daniel@revista-aquanet.com

Producciones Virtuales Aquanet, S.L.
Apartado de correos 5106 (08080 BARCELONA)
mailto: aquanet@revista-aquanet.com
http://www.revista-aquanet.com

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:
SILEX_CORP. mailto: silex@gmx.net

Nº DEPÓSITO LEGAL: B-35994-99 ISSN: 1576-0928

Aquanet no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas libremente por sus colaboradores.
Queda terminantemente prohibida cualquier reproducción total o parcial de cualquier contenido de esta revista sin previa autorización.

COLABORADORES:
Carles Fabrellas, Miquel Pontes, Fernando Ros, Iván Vilella, Francesc Llauradó, Luis Sánchez Tocino, DAN (Divers Alert Network), Andrés Sánchez, Josep Ll. Peralta, Daniel Rico, Tato Otegui, Juan, Llantada - IAFD, Salvador Coll, Manuel Gosálvez, Nicolás Van Looy, Carlos J. García, Antonio M. García, Ramon Roqueta, Ramón Verdaguer, David Gil, Toni Reig, Josep M^a Dacosta, Lluís Aguilar, Albert Ollé, Elena Martínez.

ARCHIVO FOTOGRÁFICO:
Aquanet, <http://www.subzeroimatges.com>, IAFD.

DISTRIBUCIÓN: 3715 suscriptores
Controladas por <http://www.elistas.net>



Fauna y flora de nuestras costas
El camarón monegasco
página 3

Hoy probamos...
Cressi facile, no tan facile
página 8

Buceo en...
Islas Medas: El Delfín sur
página 12

Buceo temprano
Bebés al agua
página 18

Noticias, clasificados
y tira cómica
página 21

El camarón monegasco

Lysmata seticaudata

Inglés - Monaco shrimp

Español - Camarón monegasco

Francés - Bouc monégasque, Crevette monégasque

Italiano - Gamberetto rosso





Esta curiosa gamba recibe el nombre científico de *Lysmata seticaudata*. Descrita por Risso, es de tamaño medio, pues su cuerpo puede alcanzar los 6-7 cm de largo, aunque el tamaño habitual va de 3 a 4 centímetros.

El cuerpo de los camarones consta de dos partes claramente diferenciadas, el cefalotórax y el abdomen segmentado. El primero engloba todos los órganos vitales del animal, mientras que el abdomen está fuertemente musculado y sirve como medio de propulsión. Las protuberancias de la cabeza y la distribución y forma de las pinzas son importantes a la hora de determinar la especie cuando observamos uno de estos animales.

Lysmata seticaudata tiene el rostro corto y provisto de entre 5 y 7 defensas dorsales llamadas "dientes" así como otras dos defensas ventrales de buen tamaño. 3 de estas defensas dorsales -a veces 2- se sitúan tras la órbita ocular. La cabeza está provista de un gran espolón, mientras que el resto del caparazón que la protege, conocido como "carapax", es liso.

El primer par de patas de este crustáceo están modificadas y son conocidas como "pereiópodos". Son de igual tamaño, cortos y terminados en unas pequeñas pinzas

negras conocidas como "quelas". El segundo par de apéndices pereiópodos tienen un carpo alargado, son mucho más largos, están divididos en unas 30 secciones articuladas y son característicos de esta especie. Les siguen tres pares de patas marchadoras.

El cuerpo de la *Lysmata seticaudata*, como el de todos sus parientes, tiene siete segmentos articulados y terminados en una cola. Tiene asimismo varias patas abdominales, que se conocen como pleiópodos.

La coloración de este camarón se basa en una serie de líneas longitudinales de color rojo, separadas por bandas más pálidas, y más estrechas, del mismo color. Los pereiópodos y los otros apéndices son de color rojizo.

Lysmata seticaudata tan solo puede confundirse -en el Mediterráneo- con la *Lysmata nilita*. Se distingue porque la *L. nilita* carece de las bandas longitudinales rojas, presentando una coloración mucho más uniforme, pero que está adornada con unas bandas transversales de color más intenso en la zona cercana a la cola. En aguas tropicales existen muchas especies similares, por lo que las posibilidades de confusión aumentan considerablemente.



Esta gamba es una especie considerada poco frecuente que vive cerca de la costa, donde se la encuentra a profundidades que van de 4 a 60 m, en fondos de cantos rodados y bloques, así como en praderas de posidonia.

En nuestras inmersiones en fondos de coralígeno la hemos encontrado frecuentemente en inmersiones nocturnas, pues basta con iluminar levemente los orificios de la roca en que se esconden para que dos puntos de color dorado -sus ojos- se iluminen en cada ejemplar.

En los fondos rocosos, *Lysmata seticaudata* se oculta de sus enemigos aprovechando las grietas, orificios y grutas, en donde puede formar grupos ordenados e incluso establecer relaciones de simbiosis con otros animales, como las morenas y los congrios, junto a los cuales es frecuente hallarlas. Y es que estas gambitas son artistas de la limpieza de los molestos parásitos que atosigan a varias especies de peces bentónicos, por lo que sus servicios son muy valorados por éstos.

La presencia del camarón cerca de las fauces de famosos depredadores es tolerada hasta límites insospechados; en las fotos observamos el arriesgado trabajo de una de estas gambas mientras elimina los restos de comida de la dentadura de una morena.

La morena nunca se comerá al camarón voluntariamente, sino que se quedará inmóvil hasta que éste acabe con su trabajo. Claro está que entre los camarones también hay accidentes laborales, de vez en cuando... a menudo se esmeran tanto en sus servicios que pellizcan y molestan al pez, que se remueve inquieto y provoca su huida, pero al cabo de un minuto vuelven a sus quehaceres.

Aunque se sabe que estas gambas también limpian otros peces, como blenios, gobios y algunos espáridos, también es posible hallarlas en solitario, de lo que se deduce que su alimentación no depende exclusivamente de sus clientes, aunque parecen tener una gran inclinación a emplearlos como un restaurante con aletas.



SILVERSUB

JOYERIA PARA SUBMARINISTAS

TELF 93.436.48.10

mailto:joieriasantpau@menta.net

PLATA 1ª LLEI



RESERVA MARINA
30 destinos de buceo

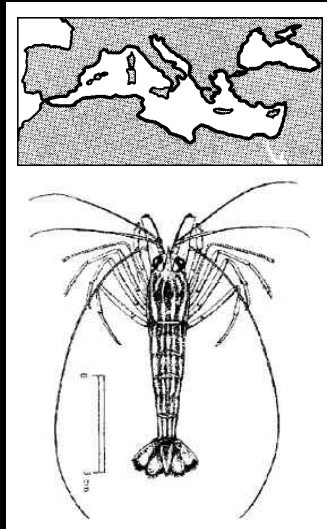
Diving Center Fornells

Paseo Marítimo, 44 B
Fornells - Menorca

Telf-Fax

971376431-619414151

http://www.divingfornells.com
admin@divingfornells.com



Distribución *L.seticaudata*

Si al bucear situamos un dedo en la salida del orificio en que viven estas gambas, primero nos analizarán con sus antenas y, si no nos movemos, se sujetarán al dedo y procederán a su limpieza. Incluso alguna vez hemos visto alguna foto de un buceador dejando que las gambas le limpiasen la dentadura... Ahora bien, al menor movimiento huirán hacia su guarida para protegerse.

Las hembras efectúan sus puestas de huevos entre mayo y junio, aunque en aguas españolas -más cálidas- este hecho puede alargarse hasta el mes de septiembre. La puesta es llevada por la hembra en el abdomen. De estos huevos nacen las larvas que, tras unos 30 días, adoptan lentamente la forma de sus padres.

Se sabe que esta especie es capaz de cambiar de sexo: es macho durante el primer año de vida y después se convierte en hembra. Se cree que puede vivir hasta 5 años.

La *Lysmata seticaudata* se pesca artesanalmente en algunos países mediante artes de fondo, nasas, etc. Está presente de forma ocasional en los mercados de pescado de la Liguria, aunque raramente en España o Francia, y no se consume en muchos países.

Su distribución abarca todo el Mediterráneo y Mar Negro, así como las aguas atlánticas cercanas, desde Marruecos en el Sur hasta las costas de Bretaña en el norte.



SALIDAS TODOS LOS DÍAS DEL AÑO

**VENTA Y REPARACIÓN DE MATERIAL
CARGAS DE AIRE**

Port Mataró - Tel: 937 904 522
08301 MATARÓ (BCN)

<http://www.blaumar-mataro.com>
<mailto:blaumar@blaumar-mataro.com>



**AMB ELS CLUBS FECDAS
DESCOBREIX UN MAR
D'AVANTATGES**

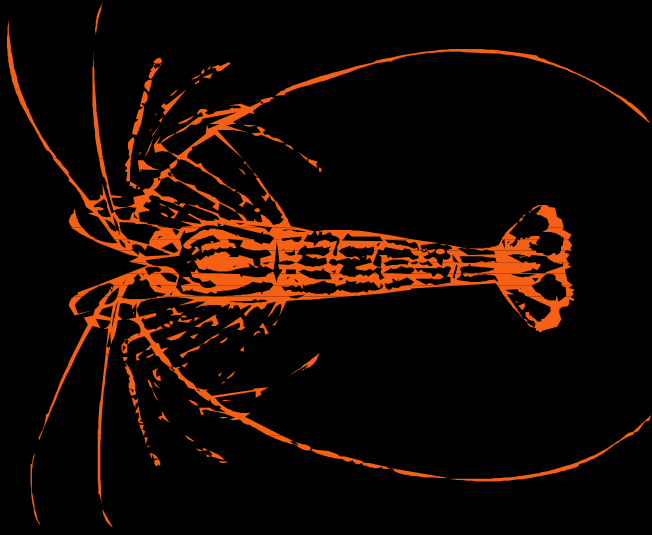
**i amb llicència FECDAS
assegura't unes bones immersions
amb qualsevol titulació**

- Títols reconeguts per la GENERALITAT DE CATALUNYA i CMAS
- Convalidacions de títols no federatius
- Activitats diverses (col.lectives, neteges submarines, gimkanes...)

**FECDAS - Av. Madrid, 118, ent - tel: 933 304 472
Email: fecdas@teleline.es - <http://www.fecdas.org>**



Fauna y flora de nuestras costas



Más información:

El lector puede recabar más información en los siguientes libros:

- *Corbera y Muñoz-Ramos. *Els invertebrats litorals dels països catalans*. Editorial Pòrtic, 1991.
- *Debelius. *Crustáceos del Mundo*. M&G Ediciones.
- *Fechter, Grau y Reichholf. *Fauna y flora de las costas*. Editorial Blume, 1993.
- *Fiala-Medioni, Pétron y Rives. *Guía submarina del Mediterráneo*. Ediciones Mundi-Prensa, 1988.
- *Göthel. *Fauna marina del Mediterráneo*. Editorial Omega, 1994.
- *Riedl. *Fauna y Flora del Mar Mediterráneo*. Editorial Omega, 1986.

Y en Internet:

- *Clasificación del género Hyppolytidae (FAO): <http://www.fao.org/docrep/x0169f/x0169f3v.htm>
- *Lysmata seticaudata (FAO): <http://www.fao.org/docrep/x0169f/x0169f3w.htm>
- *Invertebrati d'acqua dolce e marini: <http://www.acquariofiliaitalia.it/invertebrati/274.html>
- *Muraena helena - Lysmata seticaudata: <http://www.drm-drustvo.si/borut/pic9.html>

Texto: Miquel Pontes - M@re Nostrum

Fotos: Miquel Pontes y Daniel Cruells

Dibujos: FAO

Visita estas firmas pulsando sobre el logo



SERVISUB MARINA BARCELONA

ESPECIALISTAS EN:
BUCEO DEPORTIVO - BUCEO TÉCNICO - ESPELEOBUCEO

servisub@retemail.es

Ausias Marc, 136 - 08013 BARCELONA
(entre Marina y Lepanto)
Tel. 93 232 44 05 - Fax 93 246 39 93

SERVISUB MARINA



CRESSI FACILE, NO TAN FACILE

Durante mucho tiempo vimos los trajes húmedos de buceo evolucionar. Desaparecieron aquellos trajes duros sin cremalleras. Luego llegaron los pantalones "long-jon", las chaquetas con media cremallera, los de cremallera entera, los de manguitos lisos, los de capucha con borde liso y así siguieron mil soluciones para tener un traje cómodo y calentito.

En los últimos años parecía que la solución venía por los llamados trajes modulares o "tres piezas". La posibilidad de diversas utilizaciones en diferentes condiciones climatológicas, de temperatura, o también según el tipo de inmersión, de diversas combinaciones de un mismo conjunto, ha resultado una ventaja muy bien aceptada por el buceador. Utilizando solamente un monopieza podemos efectuar un buceo suave en aguas mediterráneas durante los meses de verano, mientras que la combinación monopieza + chaqueta (o sobretraje, dependiendo de la marca) se ha revelado como sorprendentemente térmica para buceo profundo o en aguas frías. El mayor espesor de neopreno aporta una mayor memoria térmica que, por ejemplo, la clásica opción "semiseco", muy estanca, pero con espesor relativamente reducido en la zona del tronco, con el añadido de la rigidez de la cremallera estanca en la espalda que hace que no se ajuste bien el traje



No obstante, los buceadores de zonas "duras" climatológicamente como el norte o incluso los puntos más fríos del Mediterráneo achacaban una escasa rentabilidad a la combinación básica compuesta por el monopieza, con o sin capucha. Estéticamente atractivo con su cremallera posterior y cuello "de cisne", pero dudosamente técnico en cuanto a estanqueidad, dada la precaria hermeticidad de las cremalleras dorsales, pues nunca terminan de ajustarse en la zona lumbar, sobre todo en el caso de las chicas con una pequeña cintura, por muchos "inventos" que hayan probado los fabricantes. En la práctica, es una combinación utilizada casi exclusivamente para inmersiones realmente veraniegas o de muy corta duración y a poca profundidad.

Facile es una propuesta realmente técnica de Cressi basada en una combinación que ya algunos centros de buceo habían experimentado con éxito al complementar un monopieza con capucha incorporada con un "shorty" con cremallera posterior en invierno. No resulta algo espectacularmente novedoso, pero es una solución a los problemas de muchos buceadores. El concepto es disponer de un traje que, en su versión mínima (monopieza), proporcione al buceador suficiente aislamiento térmico como para poder utilizarse sin problemas desde la temporada primaveral hasta el otoño, y que en





invierno, o para buceo profundo, sea muy estanco y con una gran memoria térmica. Realmente en nuestras pruebas que hemos realizado a lo largo de todo el invierno hemos constatado que el Facile es la combinación "húmeda" más caliente del mercado, sin ninguna duda en comparación de los trajes semisecos.

Surge de esta forma el elaborado concepto del mono pieza Facile. Una combinación de paneles de neopreno de 6,5 mm en la zona pectoral, de la espalda y parte superior de las piernas, con paneles en 5mm en pantorrillas, brazos y capucha. La estanqueidad, se consigue a base de dobles manguitos de neopreno liso sin cremallera (estas últimas sin duda muy comerciales pero de dudosa efectividad), pues en muchas ocasiones, durante el buceo, se abren y pierden totalmente su estanqueidad. Cressi, con el Facile, adopta una solapa en la cremallera frontal (Sistema "Acquastop") de neopreno liso.

Una nueva solución realmente importante que no existía en el mercado, consiste en la membrana de 3 mm. de espesor situada en la zona del pecho y que va encolada y cosida sin traspasar en el interior del traje. Este pectoral de neopreno ("Water Stop System") tiene una doble función. Primero, reducir la circulación de agua a unos niveles realmente mínimos, por no decir nulos, y segundo, dotar a la zona térmicamente más sensible del cuerpo, el tórax, de un espesor suplementario y de una memoria térmica mayor. Esta pieza interna tiene una cremallera de dentado pequeño que no coincide con la principal, precisamente para no perjudicar la comodidad y evitar las filtraciones de agua. Como veis la solución NO es TAN FACILE, pero es tremendamente efectiva, tal y como hemos comprobado a lo largo de los últimos meses. Lo que hace que el conjunto ya sea definitivamente efectivo es que la capucha esté unida al mono pieza, no como en los "tres piezas", donde siempre termina por entrar agua en la unión de cuello-capucha.

Con el mono Facile disponemos de una combinación realmente económica, por no estar dotada de sofisticaciones y con unas características superiores en estanqueidad a un semiseco pero con mayor comodidad y movilidad. El no poseer la cremallera seca hace que el conjunto sea mucho más económico, sobretodo en el momento que se rompe dicha cremallera y haya que cambiarla.

El sobretraje o chaqueta tiene formato "shorty" en 5mm de espesor, con cremallera posterior y cuello alto con neopreno liso interior. Las perneras son muy cortas,



prácticamente inguinales, para evitar un exceso de espesor de neopreno que perjudique la facilidad de movimiento de las piernas. Una solución estéticamente de gusto discutible, pero con una argumentación técnica innegable.

A destacar el sistema de "válvula" en la capucha, que elimina automáticamente la habitual concentración de aire tan molesta y antiestética. La incorporación de una segunda capa dentro de la capucha y los agujeros en la parte superior de la capucha hacen que no se pueda acumular las burbujas de aire que se pueden escapar de las gafas, sin producir el molesto aumento del volumen de la capucha.

Otra cosa que debo recomendar es que el traje sea utilizado con unos escaarpines sin cremalleras y manguitos lisos, que encajaran perfectamente con los tobillos de neopreno liso que incorpora el Facile. Quiero recordar que deben de doblarse hacia la parte interior los finales de los manguitos del traje y que los escaarpines serán los primeros en colocarse en contacto con la piel. Igualmente, para las manos, hemos constatado que la utilización de los guantes de 3mm. de metalite de Cressi, hace que la estanqueidad del Facile sea absoluta.

Como conclusión diré que es el traje que mejor resultado nos ha dado en aguas frías sin llegar a la adopción de un traje seco. Quizás sea cuestionable su estética, pero indudablemente es efectivo. Y un precio muy atractivo.



el azul a fondo

centros de buceo
las mejores
inmersiones nacionales
e internacionales

foro

Material, técnica y mucho más



masdebuceo.com

Saliendo del puerto de L´Estartit, nos dirigimos hacia el archipiélago de las Medas poniendo rumbo hacia el sur. Cuando pasamos en navegación las dos islas más significativas (Meda Gran y Meda Xica) y observamos los Tascons y las Ferrenelles, pasamos entre éstas y la cara sur de la Meda Xica. Encontraremos un par de boyas naranjas (de buceo para embarcaciones particulares) y nos decidiremos principalmente por la más cercana o protegida de las dos, concretamente la numerada como 6A, puesto que nos encontramos en la zona seis de la Reserva Marina de las Medas.

BUCEO EN LAS ISLAS MEDAS TEXTO Y FOTOS: SALVADOR COLL MARTÍNEZ

EL DELFIN SUR: UN BUCEO EN LA OSCURIDAD

APROXIMACIÓN A LA ZONA:

BUCEO EN LAS ISLAS MEDAS

EL DELFIN SUR: GEOMORFOLOGÍA DEL FONDO MARINO:



En este buceo encontramos principalmente dos fondos distintos; uno con grandes bloques de roca completamente recubierta de algas y esponjas incrustadas en la totalidad de la superficie de las rocas rodeadas a su vez por un plan de arena y cascajo que da cobijo a innumerables seres miméticos, como las escórporas, pequeños rascacios, peces planiformes, arañas de mar, etc.

Otro ambiente geomórfico lo conforman las estupendas formaciones geológicas que nos brindan las cuevas en esta zona en concreto: cámaras de aire, túneles, pequeñas

Aparte de la famosa cueva del Delfín, son impresionantes las oquedades con grandes aberturas que dan paso al túnel del Delfín, con sus 120 metros de longitud, o bien a la gran cámara de aire donde encontramos un diámetro y cúpula cerrada al exterior que otorga la posibilidad de permanecer un buen rato admirando sus estalagmitas y calizas de fuertes colores ocres y negruzcos.

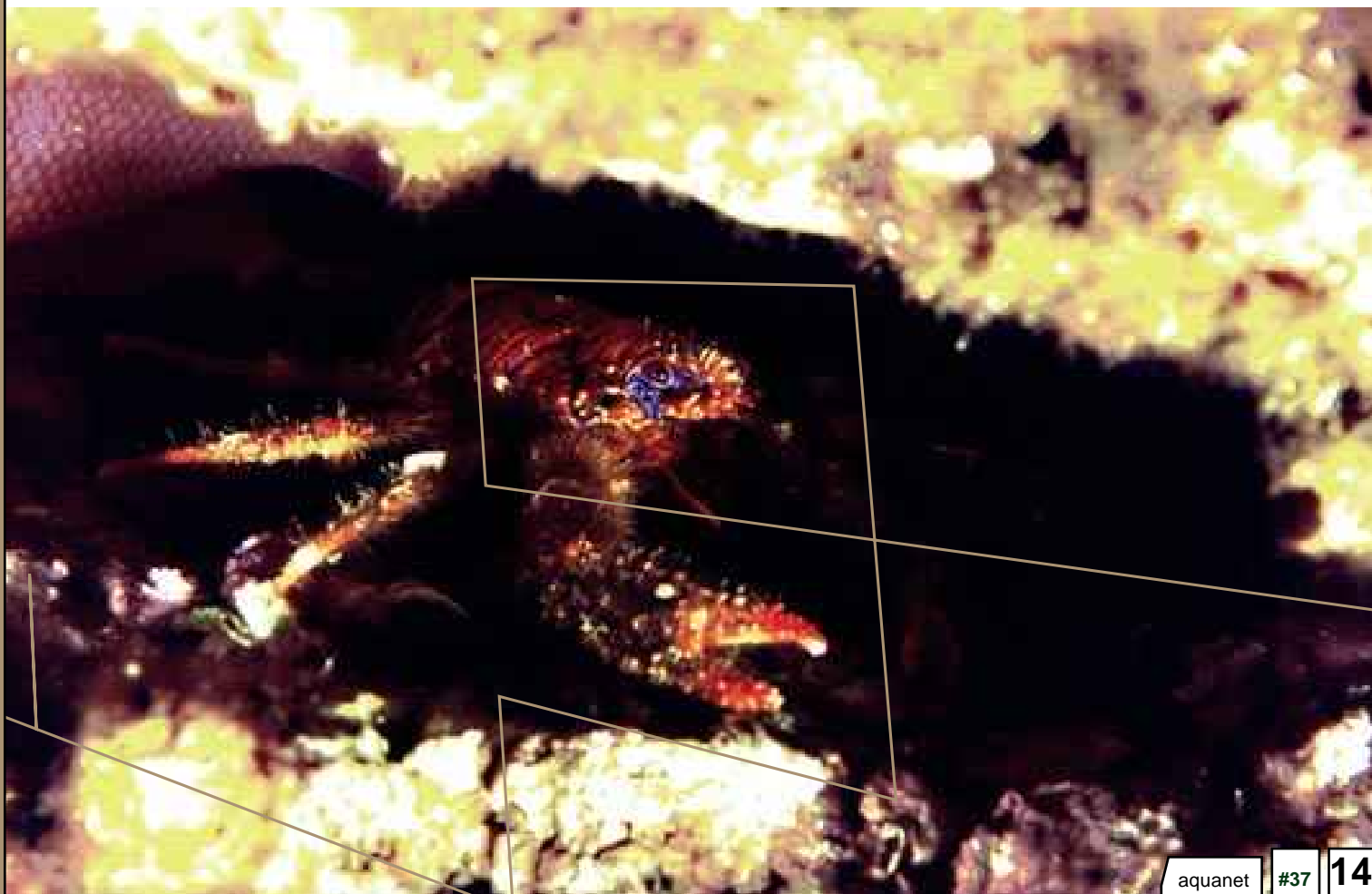
En consecuencia, entraremos dentro del mundo de la oscuridad, donde nos aguardan los habitantes de la penumbra: gambitas, bogavantes, congrios, cangrejos, y un robusto y peculiar coral rojo característico de estas zonas de extraplomo y cavidades oscuras.

BUCEO EN LAS ISLAS MEDAS

EL DELFIN SUR: EL BUCEO EN EL DELFÍN SUR

Aunque sea un poco delicado, aconsejamos este buceo a todo submarinista amante de los buceos en cuevas y que su dominio sea bastante experimentado. No es necesario ser un gran espeleobuceador para disfrutar de los innumerables túneles y oquedades de la zona, pero un buen dominio de alguna de las técnicas empleadas en esa modalidad, nos ayudarán a disfrutar aún más de este encantador buceo.

Lo más lógico será que una vez descendamos por el mismo cabo de la boya 6A, nos dirijamos hacia el oeste. De hecho y si el agua está suficientemente limpia, a 12 metros de profundidad visualizaremos una gran entrada como la boca del metro, que nos indicará el sentido de nuestro buceo hacia la cámara de aire. La dirección una vez en el interior de esta gran abertura será aproximadamente oeste. Vamos entrando y bajo un fondo de grandes bloques de roca, la profundidad disminuye hasta que perdemos completamente la luz del exterior. Si seguimos adentrándonos en la cueva, veremos como el fondo va ascendiendo paulatinamente hasta alcanzar el nivel del mar. Aquí podremos observar con unos buenos focos submarinos la impresionante cúpula de la cámara de aire. Una vez salgamos de esta cámara, o sea de regreso hacia el exterior, tomaremos la dirección norte para que una vez fuera ya, lleguemos a la cueva del Delfín (de hecho es un túnel que atraviesa la Meda Xica). No nos pararemos mucho tiempo observando esta cavidad, pues de vuelta del túnel largo, podremos detenernos con más detenimiento. Una vez visitado el lugar donde se aposenta una estatua de un delfín (a unos 12 metros de profundidad), nos dirigiremos en dirección este y a unos



BUCEO EN LAS ISLAS MEDAS

EL DELFIN SUR: EL BUCEO EN EL DELFÍN SUR

20 metros de recorrido volveremos a visualizar un par de aberturas en la pared que nos indican la entrada a un anfiteatro que da paso al túnel largo del Delfín con más de un centenar de metros de longitud. El túnel es grande sin demasiados problemas de sensación de "poco espacio", con lo cual, nos ayudará a disfrutar de una alucinante permanencia dentro de la oscuridad de este túnel de dimensiones notables. Aquí hay que estar atentos a los habitantes de este lugar, grandes congrios, bogavantes, actinias, etc. se esconden en los espacios agrietados del techo. La profundidad irá lentamente aumentando en nuestro recorrido de sur a norte hasta llegar a unos 20 metros casi en la salida de la cara norte. Mejor es, llegados a este punto, retroceder por el mismo túnel y no salir al exterior (recorrido de vuelta mucho más largo). Pasados unos 10 minutos volveremos a estar cerca de la cueva del delfín, donde nos distraeremos o realizaremos descompresión, si se diera el caso, a poca profundidad, observando algún mero que se nos acerca con curiosidad.



EL DELFIN SUR: EL BUCEO EN EL DELFÍN SUR



CONSEJOS:

-Vigilar el consumo de aire; principalmente porque visitamos tres túneles o zonas con techo virtual. Tenemos que finalizar el buceo con suficiente aire de reserva para evitar algún incidente.

-La inmersión con nuestros compañeros debe basarse en un conocimiento mutuo importante, con seriedad y responsabilidad. Nos podremos ayudar en un instante de apuro, pero es necesario evitar cualquier imprudencia dentro de las cuevas.

-Unos buenos focos submarinos (mejor el equipo doblado) nos dará en primer lugar seguridad, y en segundo lugar nos facilitará la observación de la vida marina dentro de los túneles y cuevas.

-Se aconseja no salir en la cara norte de la Meda Xica (cuando lleguemos al final del túnel largo), pues tal y como se ha dicho anteriormente, el regreso por el lado norte siguiendo el perímetro de la isla y luego cruzar al sur por el túnel o cueva del delfín, es muy largo y nos podemos quedar sin aire.

-En caso de no estar seguros del aire y nuestro consumo cuando entremos en el túnel largo, mejor desistir y permanecer en la cueva del Delfín.

-Los diferentes cambios de cota de esta inmersión (cámara de aire, oquedades en los túneles.. etc), hacen recomendable la anulación a todo aquel buceador que no tenga las vías respiratorias y nasales en buen estado, para evitar posibles barotraumatismos.

-No es necesario el uso de un cabo guía o hilo de Ariadna, pues no hay posibilidad de equivocación; por donde se entra se sale tanto en la cámara de aire como en el túnel largo.

Cressi

Cressi-sub: Tecnología punta, investigación avanzada, diseño refinado. Sobresaliente nivel de prestaciones unido a características exclusivas.



Horizon

La visión total aún más cerca

Sólo la tecnología Cressi es capaz de crear una montura de únicamente 6 milímetros de grosor, resistente y ligerísima, y ensamblarla siguiendo el proyecto iniciado con Big Eyes.

Los cristales, inclinados y prolongados por encima de los pómulos, permiten una visión inferior netamente superior

a la habitual mientras que su mínima estructura reduce la distancia entre los ojos y los cristales e incrementa la visibilidad lateral y superior.

Las prolongaciones transparentes laterales proporcionan luminosidad y anulan el efecto túnel sin necesidad de que se utilice la versión de silicona transparente.

El nuevo facial, más polivalente, tiene un espectro de adaptación que incluye todo tipo de fisonomías.

Horizon, solo Cressi era capaz de mejorar la Big Eyes .

orangeWorld



Grosor de la montura mínimo, sólo 6mm.



Paneles laterales transparentes, incrementan la visibilidad y la luminosidad.

Otras características:

Volumen interior de sólo 135 cm³ • Peso mínimo: 185 grs. • Montura de 6mm de espesor: reduce el peso, la distancia ojo-cristal y mejora la adaptación • Paneles laterales transparentes, estudiados ópticamente para evitar deformaciones: incrementan la visibilidad y la luminosidad.



A close-up photograph of a baby's face above the water surface in a swimming pool. The baby has dark hair and eyes, looking towards the camera with a slight smile. The water is blue and shows ripples and reflections. In the background, a decorative wall with a pattern of dark silhouettes is visible. A white and blue lane line is also seen in the background.

Bebés al agua

Los amantes del mar, cuando tenemos un hijo, nos preguntamos si él o ella disfrutará tanto del medio acuático como nosotros.





Las actividades acuáticas para bebés surgieron, en un primer momento, como una necesidad de estimulación para niños con problemas psicomotrices. Se vio que, en el agua, la movilidad del bebé aumentaba considerablemente al no tener el impedimento de un suelo duro. Si se tiene en cuenta que el niño hasta los dos años no tiene un cuerpo, sino que ES UN CUERPO (a esta edad no se separa lo físico de lo psíquico) y un cuerpo es MOVIMIENTO, cuanto más se mueva un bebé mejor será su desarrollo general, su tono muscular y su fuerza.

La apreciación del esquema corporal en el agua se basa en las corrientes que generamos al desplazar al bebé o las que él mismo produce con su movimiento, además de la diferencia de temperatura, la sensación de seco o mojado y las caricias de los padres sobre el cuerpo del bebé.

En flotación se puede trabajar mejor el equilibrio, la lateralidad y la capacidad respiratoria, así como el autocontrol de la relajación con respecto a la respiración. El bebé aprende a autorregularse para controlar su situación en el agua.

Respecto a los padres, es realmente enriquecedor poder “enseñar” directamente a nuestro hijo en un medio que no es el habitual, que puede generar en alguno de nosotros un cierto respeto o incluso miedo. Tendremos que aprender a no transmitir miedo, sino seguridad para que nuestro hijo disfrute.

Aprender a entender sus reacciones y por medio del profesional llegar a armonizar perfectamente nuestros movimientos con los de nuestro hijo, llegar a la comunicación total a nivel del trato, vista, palabra y lenguaje corporal.

La idea de seguridad, de que no se ahoga, llegará después. Hay que pensar que de la misma forma que el bebé se pone en el suelo para que gatee y camine, si lo metemos en el agua, aprenderá a nadar.

Se sabe que cuanto antes se inicie el contacto del bebé con el agua, mejor. Pero ¿cómo?, ¿cuándo? y ¿dónde? empezar.

Lo mejor es ponerse en contacto con un profesional especialista en actividades acuáticas para bebés y primera infancia. Actualmente ya hay bastantes centros deportivos y terapéuticos que ofrecen clases de natación para bebés.

En cuanto al ¿cómo empezar la relación con el agua?, existen varias “corrientes”, pero a mi juicio como profesional y como madre, la más indicada es la que plantea la actividad con los padres en el agua hasta los 24 meses aproximadamente. De esta forma, la persona que a través de las indicaciones del profesional conduce al bebé en sus aprendizajes, es la persona que más contacto afectivo tiene con el niño, y si a eso añadimos unas actividades adecuadas a captar la atención del bebé y un ambiente participativo y lúdico, la clase se convierte en el motivo perfecto para disfrutar de nuestro hijo con todos nuestros sentidos.





¿Cuándo acercar al bebé al agua? Desde el primer momento en que se pueda sumergir (una vez que el cordón umbilical haya curado), iniciaremos el reencuentro del bebé con una sensación que le será familiar, la de flotar. Él ha estado viviendo en el líquido amniótico 9 meses con los oídos, nariz y boca en contacto con el agua, ¿cómo no vamos a pensar que volver a sentir esas sensaciones es placentero para el niño? En la bañera hay varias posiciones de flotación que le permitirán moverse a sus anchas.

Para acercarnos con nuestro hijo a la piscina esperaremos a los 3 meses por varios motivos. Es a esta edad cuando el bebé regulariza más los tiempos de sueño y de tomas de alimento, los padres pueden encontrar un buen horario para poder acercarse a la piscina y es en este período cuando se ha comenzado ya el calendario de vacunas y desde el punto de vista pediátrico el bebé está más fuerte.

En cuanto al ¿dónde?, deberíamos buscar un centro donde, tanto las condiciones de accesibilidad, como higiene y temperaturas sean las adecuadas (temperatura del agua de 30° a 31° y temperatura ambiente como mínimo 2° por encima). También son importantes los elementos que nos puedan hacer más cómoda la estancia con el bebé (un lugar para dejar los carritos, cambiadores, sillitas, etc...). Es más adecuada una piscina pequeña, bien iluminada, con un ambiente tranquilo, con ducha y lavabos en el mismo recinto y una zona donde puedan jugar los niños fuera del agua que disponga de material lúdico variado y música.

Si se dan todas estas condiciones, tened la certeza que el contacto de vuestro hijo con el agua será totalmente agradable.

Felices burbujas.

**Texto: Elena Martínez Albertos. Profesora de Actividades Acuáticas para Bebés y 1ª Infancia.
Fotos: Daniel Cruells**



noticias

HERBERT NISTCH BATIRÁ RÉCORDS DE APNEA EN TENERIFE

HERBERT NISTCH BATIRÁ RÉCORDS DE APNEA EN TENERIFE

El campeón del mundo de apnea Herbert Nischt, uno de los deportistas más fuertes del momento y con un gran y prometedor futuro ha escogido la isla canaria de Tenerife, como lugar de entrenamiento de sus próximos récords del mundo.

Hasta el próximo 12 de Julio, permanecerá en el municipio tinerfeño de Los Silos entrenando y tomando contacto con el azul canario con el objetivo de superar los ocho minutos seis segundos en la modalidad de apnea estática (mantener la respiración teniendo la cara sumergida en piscina) y los - 100 metros en peso constante, aunque Herbert anunció la posibilidad de intentar el récord de peso variable (- 131 mtrs.) y el de free inmersión (- 92 mtrs).

Herbert Nischt comienza su carrera como apneísta profesional en el año 1.999 y desde entonces, ha batido ya siete récords del mundo en distintas disciplinas siendo considerado en el círculo apneísta como el que recogerá el testigo dejado por Pelizzari o el propio Pipin. Simultanea su actividad como apneísta profesional siendo piloto de líneas aéreas comerciales, tiene 32 años. En esta ocasión, se ha vuelto a unir el equipo de técnicos y apneístas que ya organizaron el récord de Pipin en Canarias, con el apoyo de las Federaciones de Actividades Subacuáticas de Canarias y la Comunidad Valenciana, el Excmo. Ayuntamiento de Los Silos, Deportes Sibora, Cruz Roja de Garachico, Cámara Hiperbárica de Tenerife, y un largo etcétera de voluntarios anónimos que desinteresadamente han hecho posible hacer atractivo Tenerife al equipo austríaco de apnea.

Más información: <http://www.freediving.at>



#37

PROHIBICIONES SORPRENDENTES EN LAS ISLAS

La Capitanía Marítima de Palamós, publicó el pasado 7 de junio en el B.O.P. de Girona, una resolución que entre otras cosas prohibía el baño a particulares y el uso de sistemas de iluminación artificial, lo que significaba que uno de los grandes atractivos de estas islas, sus cuevas submarinas, no pudieran ser visitadas. Dicha resolución también prohíbe el uso de los flashes y focos submarinos usados en fotografía y vídeo. Pocos días después se celebró sin contratiempos la Semana Internacional de la Imagen Submarina en las Islas Medas, de la que ampliaremos información en el próximo número de Aquanet, lo que parecía indicar que las reuniones habidas entre los sectores implicados y afectados resolverían este conflicto que no resultaba muy comprensible. En septiembre debe celebrarse en este entorno el Campeonato de España de Vídeo submarino. Actualmente está a la espera la derogación de esta resolución.

NUEVOS ESCARPINES LUX DE DOBLE MANGUITO DE CRESSI

Lux es el nuevo modelo de escafpín técnico de Cressi. Elaborado en neopreno de 5mm. especialmente resistente a la compresión, incorpora dobles manguitos de estanqueidad, muy elásticos y con cierre Velcro para facilitar su colocación. Este sistema consigue una estanqueidad casi absoluta con cualquier tipo de acabado del pantal n, ya sea manguito simple o doble. La suela, bicolor negro/amarillo y muy reforzada, tiene una gran capacidad de amortiguación y un perfil muy redondeado para no perjudicar la inserción y extracción del pie en el calzante de las aletas.



IX CAMPEONATO DE ESPAÑA DE FOTOGRAFÍA SUBMARINA EN APNEA

Esta competición que exige una perfecta preparación física y mental celebró su encuentro anual en la localidad gerundense de Roses durante el pasado mes de junio. A esta localidad llegaron hasta 20 participantes representando a sus federaciones territoriales.

La clasificación qued  así:

- | | |
|------------------------|----------------|
| 1. Antonio León | Fed. Catalana |
| 2. Juan Manuel Gómez | Fed. Catalana |
| 3. Enrique Talledo | Fed. Cántabra |
| 4. Alexander Iturrate | Fed. Vasca |
| 5. Jesús Villalba | Fed. Vasca |
| 6. Manuel Montero | Fed. Vasca |
| 7. Pere de Ureta | Fed. Catalana |
| 8. Joaquín Teruel | Fed Valenciana |
| 9. Daniel Rico | Fed. Catalana |
| 10. Fco. Javier Campos | Fed. Canaria |

...hasta 20 participantes.



  Daniel Cruells.
Mejor Fotografía
en la edición
anterior.



II OPEN NOCTURNO FOTOSUB SASBA CIUDAD DE BADALONA

El viernes 12 de julio, en aguas de la localidad de Badalona, junto a Barcelona, se celebrará esta segunda convocatoria que ya el año pasado convocó a más de 30 equipos de fotógrafos submarinos. Esta competición resulta peculiar por transcurrir durante una inmersión nocturna, cuando la fauna resulta ser sorprendente y diferente a la diurna.

Información e inscripciones al **telf 669.48.29.79** o **mailto:buceosasba@yahoo.es**

CAMPEONATO DEL MUNDO DE FOTOGRAFÍA SUBMARINA EN MARSELLA

Carlos Minguell y José Luis González serán los representantes españoles que acudirán a finales del mes de agosto a Marsella a participar en el IX Campeonato del Mundo de Fotografía Submarina que se celebrará en Marsella, organizado por la Federación francesa. Esta competición, la más importante y de mayor prestigio que convoca CMAS, será el punto de reunión de los fotógrafos submarinos más importantes de cada país. Constará de dos jornadas en las que los fotógrafos deberán realizar las fotografías en las mismas condiciones y presentando una variada colección marcada por la organización, que incluirá fotos de ambiente, macro y fauna típica del lugar.

Más información: <http://imagesub.com>



EXPOSICIÓN EN SEVILLA DE FOTOGRAFÍA SUBMARINA

El fotógrafo submarino José Francisco Amador presenta una exposición fotográfica que con el nombre "Bajo el Mar" pretende mostrar los fondos marinos de nuestras costas, la belleza que aun poseen nuestros mares, queriendo concienciar de que todavía estamos a tiempo de salvar los tesoros naturales que aún albergan, en ello está el futuro de la humanidad.

La exposición estará abierta del 24 de junio al 10 de agosto en la Sala de Exposiciones Martín Iglesias, en la calle Hernando del Pulgar, 11 de Sevilla.

Más información:

<http://www.usuarios.tripod.es/joseamador1961> o <mailto:rodamaesoj@eresmas.com>



la encuesta

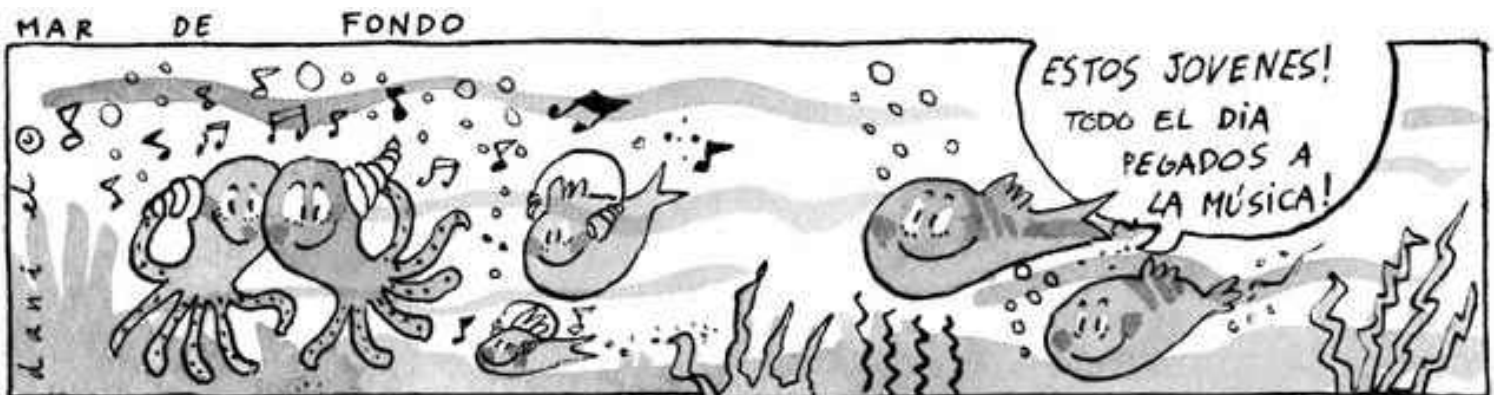
#37

956 votos, emitidos por 956 participantes

¿Cuánto es el tiempo medio de tus inmersiones?

Respuestas	Votos	Porcentajes
Menos de 30 minutos.	31	3,24%
Entre 30 y 40 minutos.	212	22,18%
Entre 40 y 50 minutos.	372	38,91%
Entre 50 y 60 minutos.	257	26,88%
Entre 60 y 70 minutos.	55	5,75%
Entre 70 y 80 minutos.	10	1,05%
Entre 80 y 90 minutos.	6	0,63%
Más de 90 minutos.	13	1,36%

la tira cómica



Vendo Flash Ikelite Substrobe 150 completo (con cargador, baterías y brazo), como nuevo. Precio 575 €

Nacho **telf 933176276-659081001**
mailto:nachoolano@telefonica.net

Vendo traje Mares termic 7mm talla 3 de chica, está nuevo. 150 €. Miguel
mailto:mlosada@ptg.es

Vendo Nikonos RS AF con objetivo de 50 mm, objetivo zoom de 20 a 35 mm, flash SB 104 con su batería y cargador, brazo soporte para el flash, maleta de transporte original de Nikon.

mailto:imantico@teleline.es

Vendo carcasa Ikelite para Minolta 7000I, con frontal cúpula para angular, frontal plano para macro o zoom, cámara Minolta 7000I, objetivo Minolta 50mm 2.8 AF, objetivo Minolta 35-80 AF, lente de 1.5 dioptrías para zoom. Todo en perfecto estado. Solo 1250 € Juan Antonio

mailto:maria_josevalenzuela@homail.com

Vendo cámara Sea&Sea Motormarine II EX con flash YS-60, con cables de conexión y soporte. Solo 30 inmersiones. Por 600 euros. (Regalo libro de fotografía de Carlos Minguell). **Telf.616.45.40.84** Josep M^a Cubells. **mailto:speedypp@eresmas.com**

Vendo Sea&Sea Motormarine Ilex con Flash YS 60, visor, objetivo 20mm, macro 3t, soporte de objetivos, juntas, etc..todo nuevo con embalajes, 6 inmersiones. Precio a Convenir.**Telf.606068214**. Miguel Angel
mailto:mik5@navegalia.com

Compro equipo de buceo completo. Estoy en Barcelona. Juan Pablo Vriboli.
mailto:shark@arnet.com.ar

Compro ordenador de buceo con posibilidad de conexión a pc.
mailto:DaviZaho@teleline.es

Necesito dos reguladores, de conexión tipo clásico monotràquea, que tengan un precio interesante. Luis de Miguel Marugan.
mailto:ruben01@ono.com